

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
УНИВЕРСИТЕТА ПРОКУРАТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

А. Н. КОВАЛЁВ, Н. В. КУЛИК

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА

Учебное пособие



Санкт-Петербург
2018

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
УНИВЕРСИТЕТА ПРОКУРАТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

А. Н. КОВАЛЁВ, Н. В. КУЛИК

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА

Учебное пособие

Санкт-Петербург
2018

УДК 174(075)
ББК 87.75я73
К 56

Р е ц е н з е н т ы

С. Г. ЧУКИН, заведующий кафедрой философских и социально-экономических дисциплин Санкт-Петербургского военного института войск национальной гвардии Российской Федерации, доктор философских наук.

Е. В. СИДОРЕНКО, доцент кафедры уголовно-процессуального права Северо-Западного филиала Российского государственного университета правосудия, кандидат юридических наук.

Ковалёв, А. Н.

К56 Профессиональная этика : учебное пособие / А. Н. Ковалёв, Н. В. Кулик. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский юридический институт (филиал) Университета прокуратуры Российской Федерации, 2018. — 100 с.

Учебное пособие содержит изложение основ этического учения, общих характеристик морали, структурных компонентов профессиональной этики. Рассматриваются вопросы нравственных основ законодательства о правосудии, этики прокурорской деятельности, этики судебного процесса. Уделено внимание проблемам нравственного воспитания сотрудников прокуратуры и этике межличностного общения.

Предназначено для обучающихся по программам высшего образования по укрупненной группе специальностей и направлений подготовки 40.00.00 Юриспруденция.

УДК 174(075)
ББК 87.75я73

© Санкт-Петербургский
юридический институт (филиал)
Университета прокуратуры
Российской Федерации, 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Тема 1. Этика как философская основа профессиональной морали</i>	4
<i>Тема 2. Мораль: сущность, структура, функции и исторические типы</i>	13
<i>Тема 3. Происхождение и сущность профессиональной морали</i>	22
<i>Тема 4. Категории профессиональной этики</i>	29
<i>Тема 5. Этика и этикет. Служебный этикет сотрудника прокуратуры</i>	43
<i>Тема 6. Профессиональная этика юриста</i>	54
<i>Тема 7. Нравственные основы законодательства о правосудии и правоохранительной деятельности</i>	59
<i>Тема 8. Этика прокурорской деятельности</i>	65
<i>Тема 9. Этика судебного процесса</i>	71
<i>Тема 10. Мораль субкультуры</i>	76
<i>Тема 11. Сущность и содержание нравственного воспитания работника прокуратуры</i>	85
<i>Тема 12. Этика межличностного общения</i>	88
<i>ПРИЛОЖЕНИЕ. Кодекс этики прокурорского работника Российской Федерации</i>	93

Тема 1

ЭТИКА КАК ФИЛОСОФСКАЯ ОСНОВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОРАЛИ

Первые этические учения возникли более двух с половиной тысяч лет назад на Древнем Востоке: в Древней Индии и Древнем Китае. Родоначальником этики как науки принято считать древнегреческого философа **Аристотеля** (384—322 гг. до н. э.).

Понятие «этика» образовано Аристотелем от греческого «этнос». Первоначально это означало — дом, гнездо, жилище, логово, привычное место проживания; позже — обычай, нрав, характер.

Латинским аналогом слова «этический» стали термины «мораль», «моральный». В русском языке используется слово «нрав», «нравственный» и «нравственность».

Учебно-академическая традиция пытается эти понятия терминологически развести, понимая под этикой область знания, а под моралью (или нравственностью) ее предмет.

Возникновение этики

Софисты

Первое развитое этическое учение возникло в V веке до н. э.

Выделение этики как особого аспекта философии связано с открытием софистов (Гиппий, Антифонт, Протагор — V в. до н. э.), согласно которому установления культуры существенно отличаются от законов природы.

Софисты обнаружили, что:

законы природы постоянны, устойчивы; природа везде одна и та же и подчиняется необходимости;

традиции, обычаи, нравы людей изменчивы и разнообразны; в отличие от природной необходимости обычаи, нравы людей являются произвольными и случайными;

если явления природы объективны, независимы от человека, то явления культуры (организация общественной жизни, формы правления, нормы морали) создаются человеком, а стало быть, носят субъективный характер. Отсюда вытекает главный принцип философской этики софистов, сформулированный Протагором: «Человек есть мера всех вещей».

Абсолютизация относительности и субъективности моральных ценностей привела к *этическому релятивизму*.

Возникла также проблема сопоставления различных нравов, чтобы выяснить, какие из них являются лучшими. Выбор между различными нравами, т. е. установлениями культуры, зависит от их обоснования. Источником их легитимации оказывался человеческий *разум*.

Сократ

Сократ (469—399 гг. до н. э.) считал, что мораль — это фундамент достойной жизни человека и что общество без единой системы нравственных ценностей нормально функционировать не может. Его размышления сводились к следующим положениям:

человек — разумное, мыслящее существо;

поскольку законы находят свое выражение только в мышлении, то именно разум может дать истинное, общеобязательное, объективное знание; таким образом, в основе добродетелей лежит знание;

смысл имеет только жизнь, согласная с убеждениями;

подлинной реализацией убеждений (а следовательно, и сущности человека) является поступок;

лучший из всех способов самореализации человека — его нравственная деятельность;

в нравственной деятельности следует руководствоваться знанием о нравственности;

для этого надо создать систему взаимосвязанных понятий (по сути — этическую науку);

так как добродетели основаны на знании, то им можно научиться.

Для решения этой задачи Сократ пользовался специальными методами:

сомнение («Я знаю, что я ничего не знаю»);

ирония (выявление противоречия);

майевтика (преодоление противоречия: побуждение собеседников путем постановки все новых и новых вопросов самим искать истину, отвергая неверные варианты ответов);

индукция (обращение к эмпирическому материалу, фактам с последующим обобщением);

дефиниция (окончательное определение искомого понятия).

В результате Сократ поставил знак равенства между совершенством человека, его добродетелью и знанием.

При изучении общеэтических взглядов Сократа полезно уяснить следующие положения.

- Сократ положил начало эвдемонистической традиции: смысл жизни человека, высшее благо — в достижении *счастья*. А этика должна способствовать осознанию и реализации этой установки.

- Счастье выражает содержание благоразумного, добродетельного бытия: только моральный человек может быть счастливым (или разумным, что, по сути, то же самое).

- Мораль самоценна: не мораль подчинена естественному стремлению к счастью, а, напротив, счастье зависит от моральности (добродетельности) человека. Отсюда задача этики: помочь человеку стать моральным.

- Моральным понятиям в реальном, вещном мире нет прямого соответствия: есть в жизни прекрасные вещи, справедливые поступки, но нет аналогов прекрасного и справедливого самих по себе.

Итак, *главная особенность этики Сократа*: он полагал, что добродетель сводится к знанию, а путь к счастью и человеческому согласию лежит через познающий разум; найти этот путь — основная задача философии.

Платон

Платон (427—347 гг. до н. э.) разделял рационалистическую установку своего учителя Сократа и тоже ставил перед собой задачу определения общих понятий, избирая для этого дедуктивный метод исследования.

- Платон продолжает исследование проблемы несоответствия сущего должному. Он постулирует существование таких аналогов в виде самостоятельного изначального царства неких идеальных сущностей.

- Он предположил, что за невидимыми пределами чувственного мира в «умном месте» находится особый класс предметов, идей, своеобразным отражением которых как раз и являются общие понятия.

- Платон считает, что должен существовать иной мир, где «правда живет», — вот его он и называет миром вечных идей.

- Центральная идея — *благо*. Благо дает всему и бытие и существование. Идея блага — причина всего правильного и прекрасного. Она владычица истины и разума. Благо = абсолют.

- Единственная связь, мостик, который открывает человеку путь в идеальный мир, — разумная душа.

- Подлинная сущность души — это разум. Но душа имеет еще и неразумную часть, которая, в свою очередь, делится на яростную и вожделеющую. При этом яростная становится союзником разума в борьбе против низменных вожделений.

- Будучи отягощенной неразумной частью, которая смыкается с телом и становится его рабом, душа забывает о своем первоначальном существовании в подлинном мире идей. Поэтому познание выступает как припоминание.

- Познание-припоминание оказывается одновременно и нравственным очищением. Это тот случай, когда знание добродетели делает человека добродетельным.

Индивидуальная этика Платона

- Душа противопоставляется телу именно потому, что: телом человек принадлежит низшему чувственному миру; душой может соприкоснуться с истинным миром — миром вечных идей.

- Главные стороны человеческой души являются основой добродетелей:

- разумная — мудрости;

- волевая — мужества;

- аффективная — умеренности.

- Эти добродетели, носящие врожденный характер, — своеобразные ступеньки гармонизации души и восхождения к миру вечных идей. В этом восхождении смысл человеческого бытия.

- Средством возвышения является пренебрежение к телесному, ***власть разума над страстями.***

Социальная этика Платона

- Добродетели закрепляются за каждым сословием: правители должны обладать мудростью, воины — мужеством, низшее сословие — умеренностью.

- Высшая добродетель моральной иерархии, которая должна реализоваться в государстве, — справедливость, свидетельствующая о социальной гармонии.

- Содержание индивидуального бытия должно быть социально значимым: интересы отдельной личности приносятся в жертву социальной гармонии. Нравственность индивида философ не представлял вне связи с целым, с обществом.

- Чтобы подвести под нравы и институты полиса новую легитимирующую основу, необходимо познать идею блага и руководствоваться этим знанием, доверив управление обществом философам-мудрецам.

Таким образом, развивая мысли Сократа о том, что человек должен руководствоваться убеждениями, Платон добавляет, что эти убеждения должны соответствовать единому, идеальному, божественному миропорядку.

Аристотель

- Цель этики — не знания, а *поступки*; она имеет дело не с благом самим по себе, а с *осуществимым благом*. Вопрос о том, что такое благо, в этике неразрывно связан с вопросом о том, как достичь его.

- Исходным пунктом этики являются не принципы, а *опыт общественной жизни*. Поэтому в ней нельзя достичь той степени точности, которая свойственна, например, математике.

- *Человек действует целесообразно*, у каждой деятельности — своя цель. Разные цели сцеплены между собой таким образом, что одна цель является средством по отношению к другой цели, а та, в свою очередь, по отношению к третьей цели и т. д.

- Последней, конечной целью является *высшая цель*. Последняя цель должна быть желанна ради нее самой и никогда не может быть низведена до уровня средства по отношению к какой-либо иной цели. Она будет благом в собственном смысле слова или высшим благом, определяющим меру совершенства человека, нравов и институтов полиса.

- Общепризнанным обозначением высшего блага является *счастье*. Оно зависит от благосклонности судьбы, но решающим образом зависит от совершенной деятельности души или, что одно и то же, от деятельности души, сообразной с добродетелью.

- *Добродетельность как качественная характеристика души в ее деятельном выражении* и составляет *предмет этики*.

- Человек есть разумное существо, мера совершенства его деятельности зависит от меры ее разумности. Человеческая душа, однако, не тождественна разуму. Она имеет еще и неразумную часть. Соответственно, Аристотель говорит о добродетелях двоякого рода:

во-первых, о добродетелях высшего разума в собственном смысле слова как повелевающего начала в человеке, они именуется *дианоэтическими добродетелями*;

во-вторых, о добродетелях повинующегося разума, т. е. разума в его соотнесенности с неразумной частью души, они называются *этическими добродетелями*. Соотношение двух уровней разума, которые дают два типа добродетелей, можно представить себе как соотношение хозяина имения и управляющего имением.

- *Этические добродетели* обозначают соотношение разума и аффектов, когда последние подчиняются первому подобно тому, как ребенок следует указаниям отца.

- Являются мерой, «золотой серединой» между опасными крайностями в поступках.

- Носят *добровольно-намеренный характер*.

- Формируются *в опыте собственной жизни* и относятся к приобретенным свойствам, навыкам, привычкам, устойчивому складу души.

- Ведут к *счастью* и одновременно составляют его основное содержание, *имеют самоценное значение* и сопровождаются особыми, только им свойственными удовольствиями.

- Добродетели человека соотнесены с привычными формами, принятыми *образами полисной жизни*.

- Добродетель возникает тогда, когда верно направленный *разум* согласуется с движением *чувств*, а движение *чувств* согласно с *разумом*.

- Совершенный человек и совершенный полис предполагают друг друга. Только реализуя себя в качестве разумного существа, человек становится существом политическим (полисным).

- *Этические добродетели* — это добродетели воли, нравственные, формируемые путем воспитания.

- *Дианоэтические добродетели* — это добродетели разума, умственные (мыслительные), формируемые путем обучения. Они относятся к добродетелям высшего порядка (*первой эвдемонии*) и сопряжены с философско-созерцательной, теоретической, деятельностью, которая является самоцельной, самодостаточной.

- *Справедливость* в своем высшем проявлении является признаком гармонического единства всех других добродетелей — «в справедливости заключаются все добродетели».

- Установка на добродетель предполагает многократное повторение, смысл которого в обретении *навыка, привычки поступать добродетельно*.

- Наиболее совершенным путем *добродетельного поведения* является такой, когда импульсы к нему идут с обоих полюсов, когда верно направленный разум встречается с верно направленными чувствами.

Таким образом:

- Аристотель выделил этику как *практическую философию* в отличие от теоретической философии (метафизики).

- Этика в узком смысле — это *наука о добродетелях*, совершенном состоянии души и поведении как существенном содержании человеческой эвдемонии (пути к счастью).

- Этика в широком смысле — это *политическая наука* (наука о полисе). Поскольку она рассматривает высшую цель человеческой деятельности, она задает основу и для политики, имеющей своим содержанием устройство государства, и для экономики, имеющей своим содержанием домашнее хозяйство.

Предмет, специфика и задачи этики

Объект этики — человек и его поведение.

Предмет этики — мораль. Более конкретно — поле морального выбора человека, изучение арсенала тех средств, с помощью которого он осуществляется: это моральные нормы, личные ресурсы его совершения, эмоционально-волевые качества индивида, моральные идеалы.

Этика — это философская наука о морали (нравственности).

- Этика — гуманитарная дисциплина. Ключевой аспект, который этика выделяет в человеческой жизни, — это *общение*.

- Этика рассматривает общение как насущную необходимость, как важнейшую потребность людей, как способ человеческого существования и жизнедеятельности.

- *Цель этики* — найти «баланс» общественного и личного блага.

- Для этого существуют «*социальные регуляторы*» поведения (традиции, право, мораль, этикет). Они содержат социальные нормы, программные установки, приемлемые формы взаимодействия.

- Но этическая оценка — это не просто произвольное одобрение или осуждение поступка: ведь прежде чем определить, морально или аморально данное поведение человека, необходимо выяснить, что такое добро и что такое зло! Речь идет о фундаментальных основаниях, критериях этического суждения. Этическая же оценка поступков и отношений дается на основании их ориентации на достижение добра и зла.

- В результате этика со временем из раздела философии превратилась в философскую дисциплину, а именно ***философию морали***.

Этика изучает:

происхождение, сущность и специфику морали;

раскрывает ее место и роль в жизни общества;

выявляет механизмы нравственного регулирования человеческой жизнедеятельности;

рассматривает критерии нравственного прогресса;

изучает моральное сознание общества и личности, которое всегда нуждается в постоянном осмыслении (рефлексии) и переосмыслении (вторичной рефлексии);

анализирует содержание и смысл категорий морали: добро и зло, справедливость, долг, честь, совесть, свобода и ответственность, счастье, смысл жизни и др.;

отражает ценности и нормы реальной морали;

задает ценностную основу человеческой деятельности, определяет нравственные идеалы, на которые эта деятельность должна быть направлена;

этика занимается моральной практикой, в которой постоянно возникают конфликтные ситуации, в том числе кризис ценностей, когда мораль теряет свою очевидность, а люди перестают понимать, что есть добро и что есть зло.

Этика и другие гуманитарные науки

- ***Психология*** «поставляет» этике конкретный научный материал о механизме поведения и регуляции личности.

- ***Этнография*** помогает пролить свет на возникновение тех или иных норм морали.

- ***История*** предлагает объяснение их изменчивости и противоречивости.

- ***Культурология*** рассматривает моральные нормы и ценности как способ человеческой жизнедеятельности.

- *Педагогика* занимается вопросами формирования в человеке моральных качеств и нравственного образа жизни.

- *Философия* изучает предельно общие принципы отношений человека и мира; этика выводит из них и наполняет своим содержанием нравственные принципы отношений человека с миром и другими людьми.

Задачи этики:

описание морали — история, сегодняшние нормы, принципы и идеалы — то, что называют нравственной культурой общества;

объяснение морали — анализ морали в ее «должном» и «сущем» вариантах;

обучение и воспитание морали — выработка и предоставление людям необходимых знаний о добре и зле в целях самосовершенствования человека, выработка ими собственной стратегии «правильной жизни».

Принципы этики:

нередуцируемости (несводимости) морального блага;

негативности: моральное начало заключается в том, чтобы не совершать зла;

морального творчества, возрастания роли субъекта морали;

ситуативности («здесь и сейчас») морального поступка;

осторожности: не делать ничего такого, в чем можно предвидеть нарушение моральных запретов; это противостояние принципу пробабиллизма, согласно которому действие разрешается, если оно имеет шансы оказаться морально допустимым, оправданным;

диктата совести (веления сердца);

рефлексивности морали;

взаимопонимания: отношения с людьми следует строить, прежде всего, на признании их человеческого достоинства, которое влечет необходимость достижения взаимопонимания;

конвертирования (взаимообмена) утилитарных ценностей: достижение пользы не для себя, но для другого имеет моральную ценность; польза должна «конвертироваться» в моральную заслугу, эгоизм — дополняться альтруизмом;

дурного прецедента,

абсолютности (единственности) морального блага во избежание конфликта целей и средств.

Т е м а 2

МОРАЛЬ: СУЩНОСТЬ, СТРУКТУРА, ФУНКЦИИ И ИСТОРИЧЕСКИЕ ТИПЫ

Сущность морали

Мораль — понятие, отражающее обычаи, законы, поступки, характеры, выражающие высшие ценности и долженствование, через которые человек проявляет себя как разумное, сознательное и свободное существо.

Мораль — это не просто совокупность ценностей (норм), мораль — это не просто то, что «есть», она скорее то, что «должно быть». Поэтому адекватное отношение к морали не ограничивается ее отражением и объяснением.

Мораль выступает как задача, которая требует для своего решения еще и теоретического размышления.

Этика должна предложить свою собственную модель нравственности. И в этом отношении философов-моралистов нередко уподобляют архитекторам, профессиональное призвание которых состоит в том, чтобы проектировать новые здания.

Традиционно выделяют *две взаимосоотнесенные формы морали*:

а) мораль как характеристика личности, как совокупность моральных качеств, добродетелей (правдивость, доброта, честность, вежливость, такт);

б) мораль как характеристика отношений между людьми в обществе, как совокупность моральных норм (требований, заповедей, правил — не лги, не кради, не убивай, не лжесвидетельствуй).

Индивидуальная форма морали

• Начиная с античных времен *мораль* понималась как *мера господства человека над самим собой*, она выступала показателем того, насколько человек ответственен за то, что он делает.

• Вопрос о господстве человека над самим собой — это прежде всего вопрос о *господстве разума над страстями*. В этом плане мораль выступает как умеренность, способность

человека ограничить себя, наложить в случае необходимости запрет на свои природные желания, она **противостоит чувственной разнузданности**. Таким образом, мораль ассоциируется со сдержанностью (причем у всех народов), сдержанностью в отношении аффектов, себялюбивых страстей.

Возникают два вопроса: каково соотношение разума и чувств (страстей, склонностей)? и как достигается такое соотношение?

- Моральное совершенство (добродетельность) личности — это всегда взаимодействие разумного и неразумного начал в индивидууме.

- Мораль не свойственна животным, так как они лишены разума. Мораль не свойственна богам, так как они мыслятся совершенными существами: Бог — это высший разум, лишенный неразумного начала. Следовательно, **мораль принадлежит только человеку**, в котором есть и то, и другое. А потому, будучи мерой разумности человека, мораль также является и мерой его человечности.

- Куда же разум направляет свои чувства, страсти? или, что значит следовать указаниям разума? разве какой-нибудь злодей, разработавший рациональную схему преступления и хладнокровно его совершивший не руководствовался разумом?

*Разумное поведение является моральным в том случае, если оно направлено на **совершенную цель**, цель (безусловную, абсолютную), которая признается в качестве **высшего блага**.*

- Таким образом, **разумность** поведения совпадает с **целесообразностью**. **Цель** в то же время выступает для человека как **благо**, так как она есть то, в чем человек испытывает недостаток и к чему он стремится. А так как всякая конкретная цель является промежуточной в общей цепочке целей и (или) выступает элементом общей системы целей, то последняя цель цепочки или равнодействующая системы целей — ключевая; она может быть названа высшим благом.

- **Высшее благо** абсолютно и безусловно. Оно придает осмысленность человеческой деятельности в целом. Оно выражает ее общую позитивную направленность, задает эмоциональный настрой деятельности личности.

Но что же такое **высшее благо**? — Вот человек стремится к хорошему. Но оказывается, что хорошее имеет обратную сторону и часто становится плохим.

Философы понимают высшее благо по-разному:

- а) наслаждение;
- б) польза;
- в) любовь к Богу;
- г) радость познания;
- д) справедливый общественный строй и т. д.

Однако все они явно или неявно сходятся в убеждении, что человеку свойственно стремиться к высшему благу, ибо в своей сознательной жизни он должен иметь некую необходимую **абсолютную точку опоры**.

- Человек находится в процессе непрерывного становления, стремится подняться над самим собой, достичь совершенства. То есть *разумность человека* проявляется не только в способности к целесообразной деятельности, но и в том, что эта деятельность выстраивается в перспективе этой высшей совершенной цели.

- Разумная рассудительность поведения человека изначально и органично нацелена на достижение высшего блага. Нацеленность разума на высшее благо обнаруживается в доброй воле.

- Понятие **доброй воли** как специфического признака морали обосновал **Кант**. В ней он видел единственное безусловное благо. Только добрая воля имеет самоценное значение. Она потому и называется доброй, что никогда не может стать злой, обернуться против себя.

Все прочие блага — телесные (здоровье, сила), внешние (богатство, почет), душевные (самообладание, решительность), умственные (память, остроумие) как ни важны для человека, но без доброй воли могут использоваться в порочных целях. Только добрая воля обладает абсолютной ценностью.

Кант под доброй волей понимал чистую волю — чистую от соображений выгоды, удовольствия, житейского благоразумия, себялюбия. Показателем доброй воли можно считать способность к поступкам, которые не только не сулят индивиду какой-либо выгоды, но даже сопряжены для него с очевидными потерями. Добрая воля есть бескорыстная воля.

- Таким образом, моральность человека связана с его разумностью, его разумность — с ориентацией на высшее благо, а ориентация на высшее благо — с доброй волей.

- Круг замыкается: от утверждения, что человек морален в той мере, в какой он разумен, мы пришли к выводу, что человек разумен в той мере, в какой он морален. Разум является основой морали в качестве морального разума. Он «ведет» мораль по жизни.

- Итак, истинное предназначение разума не в том, чтобы породить волю как средство для достижения каких-либо (корыстных) целей, а чтобы породить добрую волю саму по себе. Эта воля должна быть высшим благом и условием для достижения всех прочих потребностей и счастья.

- В мире реальных поступков *добрая воля не существует сама по себе*. Она вплетена в другие, вполне конкретные и понятные мотивы. Под доброй волей имеется в виду то, что обычно принято называть *«чистым сердцем»*. Понятие доброй воли и призвано разграничить, что человек совершает от чистого сердца, а что делает с конкретной прагматической целью.

Добрая воля не может оставаться только фактом самосознания личности и удостоверяться только в ходе самоанализа. Как волевое отношение мораль есть сфера поступков. А поступки объективируют внутренние мотивы человека, его помыслы, ставят индивида в определенные отношения к другим людям.

Общественная форма морали

- Для понимания морали ключевым будет вопрос о том, как моральное совершенство человека связано с характером его отношения к другим людям?

- Мораль ответственна за человеческое общежитие в плане того, что она придает человеческому общежитию изначально самоценный смысл. Это значит, что мораль ответственна не за тот или иной фрагмент или направленность человеческого общежития, а за сам факт его существования в качестве человеческого.

- Иными словами, чтобы общежитие как способ человеческого существования могло состояться, необходимо принять мораль в качестве изначальной и безусловной ценности. Мораль — необходимый способ существования общежития.

- Мораль и есть та самая человечность, без которой отношения людей никогда не приобрели бы человеческого (общественного) характера. В качестве ценностного базиса, основы человеческого общежития мораль проявляет две особенности:

- 1) она мыслима только при допущении свободы воли;
- 2) она имеет всеобщую форму, т. е. распространяется на всех людей.

Эти две характеристики неразрывно связаны между собой. Акты свободной воли необходимо мыслить всеобщими, общезначимыми, так как ничто не может их ограничивать. В про-

тивном случае они не были бы свободными. Таким образом, **единство свободы воли и всеобщности** составляет характерную особенность морали.

• Мораль воплощает единство индивидуального, личностного и всеобщего, объективного. Мораль есть автономия воли и ее «самозаконодательство».

В реальном опыте моральных размышлений (и в этике, и в культуре) представлены три типовых решения этого противоречия.

1. Отрицание всеобщности морали:

а) каждая социальная группа, культура, нация имеет свою мораль;

б) мораль объясняется условиями жизни, социальными интересами, родом удовольствия, этапом биологической эволюции.

2. Отрицание личностной автономии — истолкование морали как выражения божественной воли, космического закона, исторической необходимости, надындивидуальной силы (например, моральные заповеди даны Богом).

3. Синтетический тип размышления — пытается логически непротиворечивым способом соединить взаимоисключающие характеристики морали: **«золотое правило нравственности: (не) поступай по отношению к другим так, как ты (не) хотел бы, чтобы другие поступали по отношению к тебе»**. Золотое правило есть **правило взаимности**.

Аргументы против «золотого правила»:

во-первых, золотое правило не является универсальным, поскольку в действительности из данного правила при его конкретизации есть много исключений. По своим предпочтениям люди сильно различаются (например, если кому-то приятно лезть, то из этого не следует, что она приятна другому человеку и т. п.);

во-вторых, логический довод — тавтологичность концепции: мораль определяется через «добрую волю», а «добро» как главный и существенный компонент морали в ней изначально внутренне присутствует;

в-третьих, — мораль не сводится только к межличностным отношениям.

Итак, моральная личность утверждает **моральный закон** в качестве идеального проекта. Она делает это не для того, чтобы предъявить закон другим, а чтобы избрать его в **качестве нормы собственного поведения**.

Такая внутренняя духовная работа с целью испытания нормы на всеобщность нужна личности для того, чтобы удостовериться, действительно ли ее воля является свободной и моральной.

Разобрав основные черты морали, можно сделать выводы о том, что *мораль* — это:

- 1) стремление к высшему благу;
- 2) господство разума над аффектами;
- 3) добрая воля, бескорыстие мотивов;
- 4) способность жить в человеческом общении;
- 5) гуманистическая форма отношений между людьми (человечность);
- 6) взаимность отношений, выраженная в золотом правиле нравственности.

Структура морали

Подходы к рассмотрению структуры морали:

- нормативный — изучение морали как системы предписаний;
- философский — попытка осмысления природы морали;
- личностный — изучение морального сознания индивида;
- социологический — изучение роли морали в обществе;
- психологический — изучение психологических механизмов морали;
- культурологический — изучение морали как формы культуры;
- биологический — изучение предпосылок нравственности на природном уровне.

Элементы структуры морали:

- сознание (убеждения, намерения, мотивы и пр.);
- деятельность (поступки);
- нравственные нормы (например, библейские заповеди; это также и простейшие социальные нормы, регулирующие поведение);
- нравственные качества человека (добродетели), которые проявляются в его поступках;
- нравственные принципы, составляющие моральную ориентацию человека (эгоизм, альтруизм);
- нравственные идеалы (цель нравственного развития личности);
- высшие моральные ценности (свобода, счастье и др.), общечеловеческие моральные ориентиры.

Функции морали

- Регулятивная.
- Воспитательная.
- Оценочная.
- Познавательная.
- Мироззренческая.
- Мотивационная.
- Коммуникативная.
- Прогностическая.

Концепции происхождения морали

- Из природы человека (Ч. Дарвин, Г. Спенсер, современные социобиологи).
- Из особенностей его душевной жизни и из особенностей форм общения (французские просветители, Л. Фейербах, русские революционные демократы, Дж. Дьюи, В. Парето).
- Из внешнего начала по отношению к бытию человека (идея блага Платона, абсолютная идея Гегеля).

- Из космической необходимости (стоики).
- Из непреложных законов общества (марксизм).

Социально-исторические факторы обусловленности морали:

тип материального производства;
характер общественного потребления;
характер социального расслоения;
состояние государственно-правовой регуляции;
условия общения;
средства коммуникации;
система принятых обществом ценностей;
соотношение моральных норм и обычаев;
характер санкций;
соотношение поступка и его мотива;
в конечном итоге степень автономности и зрелости личности.

Качественно разнородные типы общества вызывают появление различных типов моральных систем. Каждый из них своеобразен, неповторим, несет на себе печать своего исторического времени.

Исторические типы морали

- Мораль первобытного общества.
- Мораль античного полиса.

- Мораль эпохи Средневековья.
- Мораль эпохи Нового времени (раннего капитализма).
- Социалистическая мораль.
- Буржуазная мораль эпохи зрелого и позднего капитализма.

Основные черты современной морали

- Светский характер (малорелигиозная или нерелигиозная).
- Всемирный характер (не признает никаких территориальных, национальных, религиозных и прочих границ и делений).
- Индивидуалистическая направленность нравов.
- Эгоистический (в большой степени) характер: эгоизм, в отличие от индивидуализма, есть стремление человека не просто самостоятельно реализовать себя, а непременно за счет другого.
- Культ разума как смысловой стержень моральных систем эпохи, идущий от философии Просвещения. Только разум в состоянии преодолеть анархию зла, сковать его своей активностью, соединить хаотичные устремления людей в некое гармоничное целое.

Современные этические системы

Современные взгляды на природу морали состоят в том, что мораль оказывает влияние на общество, но не обуславливается общественными или природными закономерностями. Этические системы обобщают уже сложившиеся в «практическом» сознании нравственные установки, представления о смысле жизни.

- **Гедонизм** (от греч. *hedone* — наслаждение) в качестве высшей этической ценности и смысла жизни утверждает достижение *наслаждения* и необходимость избежать страдания. Соответственно, добром является то, что ведет к наслаждению или является объектом наслаждения. Гедонизм внутренне неустойчив, он как бы не решается противопоставить человека природе, он не ориентирует индивида на идеал, не заставляет мучиться от сознания невыполненного долга, не требует от него наличия волевых качеств, в нем нет нормативности, должное оказывается лишь нереализованным сущим. А поэтому он трансформируется в **эвдемонизм** — этическую систему, в основе которой лежит стремление к счастью (Эпикур), в утилитаризм и прагматизм.

• **Утилитаризм** — это система взглядов и поступков, в основе которой лежит стремление к *пользе*. Полезным в данном случае оказывается то, что способствует достижению поставленной человеком цели. Утилитаризм ориентирован на социально-активного индивида, который знает, что активная деятельность — благо, а безделье — зло. Но ради чего человек трудится, к чему стремится? Утилитаристская установка не дает на этот вопрос ответа. Утилитаризм как философско-этическая теория (И. Бентам, Дж. Ст. Милль, Н. Г. Чернышевский) морально положительными считает поступки, направленные на достижение наибольшего счастья наибольшего числа людей. Этика вступает на путь подсчета выгод и потерь, путь «разумного эгоизма».

• **Перфекционизм** (от лат. *perfectus* — совершенство) указывает на наличие некоего абсолютного положительного в нравственном отношении образца, стремление приблизиться к которому и должно составлять смысл человеческой жизни, стремление к *самосовершенствованию* — одна из самых возвышенных смысложизненных задач.

• **Гуманизм** — система воззрений, которая утверждает *ценность человека как личности*, его право на счастье, свободу и развитие своих способностей. Согласно этим воззрениям удовлетворение потребностей и интересов личности должно быть конечной целью общества. Гуманизм в первую очередь определяет, что на первом плане в человеке стоят естественные начала добра, а не этические нормы. Всякая мораль относительна, безусловно только добро. Во-вторых, свобода и ответственность за любое нравственное решение, поступок лежит на самом человеке, который, руководствуясь определенной моральной нормой, не может перекладывать ответственность с себя на эту норму. Человек должен опираться в своем решении на моральные нормы, на свой разум и понимание ситуации.

Эти четыре типа нравственных ориентаций сосуществуют в человеке. Его главная задача как нравственного субъекта — постоянное «выстраивание себя», согласование этих нравственных ориентаций. Только в философско-этических концепциях эти ориентации оформлены теоретически и существуют достаточно обособленно.

Т е м а 3

ПРОИСХОЖДЕНИЕ И СУЩНОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОРАЛИ

Происхождение морали

- Мораль возникает вместе с человеческим обществом как *механизм обеспечения согласованности человеческих действий* в общности с целью реализации генетической установки на выживаемость.

- Зарождение морали — это *длительный исторический процесс* взаимодействия социальной деятельности и формирующегося сознания людей.

- Сущность морали составляет *добрая воля* человека к согласованию своих действий с интересами общности. Эта добрая воля проявляется через особые отношения индивида и общности — моральные отношения.

- Нравственной предпосылкой, нравственной основой и нравственной нормой общества выступает *семья*.

- Мораль стала ценностной основой для выработки новых форм общественного сознания. Поэтому моральные отношения существуют не столько «в чистом виде», сколько проявляются в виде одного из аспектов любого другого типа общественных отношений. Отсюда мы говорим о нравственных основах политики, экономики, спорта и т. д.

- Будучи одной из сторон социальных отношений любого типа, моральные отношения определяют *основу жизненной позиции личности*.

- Мораль является *реальным компонентом социальной жизни*. Ее реальность ощущает каждый человек: она может дать знать о себе муками совести, повелением долга, больно задетой честью, может ввергнуть нас в глубокие эмоциональные переживания.

Возникновение профессиональной этики

- Причина возникновения профессиональной этики — взаимосвязь моральных требований с процессами разделения общественного труда и возникновения профессии.

- Первые профессионально-этические кодексы возникли в глубокой древности: «Клятва Гиппократа» (*кодекс медицинской морали*), нравственные установления жрецов, исполнявших судебные функции (*кодекс работников правосудия*).

- В XI—XII вв., в условиях становления средневековых цехов, появляются профессионально-этические *кодексы ремесленников*. Именно в этот период впервые в цеховых уставах появляются нравственные требования по отношению к профессии, характеру труда, соучастникам по труду.

- Профессиональная этика возникла как *проявление повседневного морального сознания*, а затем уже развивалась на основе обобщенной практики поведения представителей каждой профессиональной группы. Эти обобщения содержались как в *писанных*, так и в *неписанных кодексах* поведения и кроме этого, в форме *теоретических выводов*. Таким образом, стало возможным говорить о переходе от обыденного сознания к теоретическому сознанию в сфере профессиональной морали.

- В становлении и усвоении норм профессиональной этики большую роль играет общественное мнение. Нормы профессиональной морали не сразу становятся общепризнанными, они утверждаются в борьбе мнений.

- Взаимосвязь профессиональной этики и общественного сознания существует и в форме *традиции*. Различные виды профессиональной этики имеют свои традиции, что свидетельствует о наличии *преемственности* основных этических норм, выработанных представителями той или иной профессии на протяжении столетий.

Профессиональная этика — это совокупность моральных норм, которые определяют отношение специалиста к своему профессиональному долгу.

- Содержанием профессиональной этики являются *кодексы поведения*, которые предписывают определенный тип нравственных взаимоотношений между людьми и способы обоснования данных кодексов.

Профессиональная этика изучает:

отношения трудовых коллективов и каждого специалиста в отдельности;

нравственные качества личности специалиста, которые обеспечивают наилучшее выполнение профессионального долга;

взаимоотношения внутри профессиональных коллективов и специфические нравственные нормы, свойственные данной профессии;

особенности профессионального воспитания (цели и методы).

Профессиональную этику часто называют **профессиональной деонтологией** (термин ввел И. Бентам (1748—1832)). Деонтология (от греч. deon, deontos — должное, надлежащее + logos учение) исследует сферу должного — моральные обязательства специалиста, которые возникают в его профессиональной деятельности.

Принципы профессиональной этики

• **Принцип профессионального отношения к труду.** Профессионализм формируется как принцип, в равной мере относящийся как к уровню специальных знаний (умений, навыков), так и к уровню культурности, моральности работника. Современный профессионал работает не по наитию, а с представлением о последствиях своих действий для людей.

• **Корпоративность.** Это обособленность и преданность узким групповым интересам в рамках профессиональных объединений (корпораций). Корпоративность проявляется в следующем:

а) общим для всех профессий является *сохранение профессиональной тайны и конфиденциальности*;

б) *проявление «цеховой солидарности»* — помощь и защита «своих» в любых условиях;

в) наличие *внешней стороны корпоративности*. Она проявляется в традициях, обычаях, внешнем виде, одежде — все это играет роль профессиональных символов (например, белые одежды у целителей, черные — у монахов; мантии и парики у судей; достаточно строгая форма одежды и причесок у учителей; военная форма и знаки отличия; впечатляющие ритуалы — присяга, клятвы на крови у средневековых рыцарей и т. п.).

• **Высшие моральные ценности.** Принцип следования высшим моральным ценностям обретает в различных профессиональных этиках свои специфические черты.

Так, во многих профессиональных этических системах такие ценности, как профессиональный долг, совпадающий со смыслом жизни, и ответственность обретают характер глобальности.

Имеют свои особенности понимание, толкование и проявление добра и зла в юридической практике, страдание и сострадание в медицине.

- **Неравенство сторон.** В сфере профессионального общения, например в системе «начальник—подчиненный», «педагог—учащийся», наблюдается неравенство сторон. Это нарушение не несет в себе никакого унижения и обусловлено спецификой взаимодействия сторон. Эта специфика взаимодействия неравных сторон и определяет необходимость *профессиональных деонтологий* — этических кодексов, предписаний, «правил поведения специалиста» в условиях неравенства и зависимости.

- **Служебная этика и конфликт интересов.** Во всех профессиях требуется отказ от использования служебного положения в личных целях. В противоположность патриархальной морали — профессиональная этика утверждает первичность служебных обязанностей и вторичность личного или семейного долга. *Профессионал не имеет права получать иных доходов за труд, кроме оговоренной заработной платы или обозначенного в контракте вознаграждения.* Любое иное вознаграждение, услуга, обусловленные занимаемой должностью, могут рассматриваться как факт *коррупции*.

- **Уважение прав собственности.** Любая профессиональная деятельность предполагает обращение с собственностью — услуги, купля-продажа, сделки с недвижимостью и т. п. Смысл вовлечения участников в товарно-денежные отношения можно свести к *этическому принципу взаимной выгоды*. Сделки и операции, содержащие заведомо скрытые от одного из участников преимущества для другой стороны (кто кого обманет), могут быть признаны незаконными, мошенническими. Это может повлиять на репутацию искателей подобных выгод.

Практически во всех профессиях существует проблема *интеллектуальной собственности* (на идеи, разработки, технологии, ноу-хау). Общим для всех является недопустимость плагиата — использования чужой интеллектуальной собственности (идей, технологий, текста) без согласования с автором, недопустимость использования авторских прав.

- **Коллегиальность.** Во многих профессиях принципом деятельности является коллегиальность. Хотя с развитием экономических отношений и повышается индивидуальная ответ-

ственность каждого работника, но вместе с ней повышается и сложность принятия решений. Поэтому вполне естественным выглядит принятие коллегиальных решений.

Во многих профессиях сегодня приняты коллективные поиски решений на совещаниях. Участие в них — не только работа, но и личный долг специалиста. Неэтично быть невнимательным, отмахнуться или сослаться на занятость, когда коллега просит выслушать и высказать свое мнение.

• **Право на критику и бесконфликтность.** Профессионал обязан уметь критиковать работу своих коллег, не «переходя на личности», не унижая своих коллег, а также правильно принимать к сведению критику в свой адрес.

Важен также и принцип бесконфликтности. Моральный климат и деловая атмосфера только выигрывают, если решения принимаются с учетом многих точек зрения; если сотрудники чувствуют себя не слепыми исполнителями воли руководства, а способными влиять на ситуацию.

Необходимо заботиться об этике дискуссий, чтобы деловой спор не переходил в личностную конфронтацию.

• **Гедонистический принцип профессиональной этики.** Гедонизм — этический принцип, по которому стремление к наслаждению является естественным правом человека. Гедонизм в профессиональной деятельности связан с факторами, которые стимулируют трудовую деятельность специалиста. Основные из них лежат в области «человеческих отношений», они требуют умения общаться, строить свои отношения на основе взаимопонимания, уважения и сотрудничества.

Важным фактором, который мотивирует положительное отношение специалиста к труду, является психологическое самощущение личности, в частности привлекательность для нее самого процесса труда, интерес и стремление «показать себя». Особую роль в положительной мотивации специалиста к труду играют стремление к признанию и ориентация на успех.

Работа, приносящая удовлетворение профессионалу, должна отвечать следующим требованиям:

- работа должна быть оптимально организована;
- в коллективе должно царить взаимоуважение;
- одобрение и стимулирование успехов в работе должно быть нормой;
- сотрудник должен иметь возможность самосовершенствоваться;

сотруднику должна быть предоставлена возможность творческого подхода к работе;

сотрудник должен видеть или ощущать результаты своего труда;

руководитель должен быть достойным своей должности, профессионалом;

работа должна требовать напряжения сил;

сотрудник должен иметь доступ к информации, касающейся его работы и состояния дел в целом.

• **«Золотой стандарт»** — это вариация золотого правила нравственности: в рамках служебного положения не следует допускать по отношению к подчиненным, к руководству, к коллегам, к клиентам и т. п. таких поступков, каких бы ты не хотел видеть по отношению к себе, — «не делай другим того, чего сам не желаешь».

• **Справедливость.** Этот принцип должен соблюдаться при наделении работников необходимыми для их служебной деятельности ресурсами (денежными, сырьевыми, материальными и пр.).

• **Восстановление морального паритета.** Необходимость обязательного исправления нарушения норм морали независимо от того, когда и кем оно было допущено. В противном случае возникает нарушение морального климата в коллективе, работник, ущемленный морально, будет выполнять свои обязанности с грузом обид, униженности, несправедливости, и это может сказаться на качестве его работы.

• **Принцип общей культуры и здравого смысла.** Этичным является терпимое отношение работников организации к моральным устоям, традициям, имеющим место в других организациях, регионах, странах. Это по большей части касается этикетных ситуаций.

• **Принцип гармонии индивидуального и коллективного начал, при разработке и принятии деловых решений.** Необходим учет индивидуальных мнений и подходов при решении любых служебных вопросов. Однако неконформизм (непринятие господствующих порядков, норм, ценностей, законов) как черта личности должен проявляться в разумных пределах.

• **Принцип корректности в отношениях с подчиненными.**

Не должно быть насилия, «нажима» на подчиненных, выражающегося в различных формах, например в приказной, командной манере ведения служебного разговора, не говоря уже о хамской.

• **Принцип авансирования доверием.** При поручении сотруднику какого-либо задания, при обсуждении какой-либо проблемы, просто в решении отдельных рабочих вопросов целесообразно доверять чувству ответственности работника, его компетенции, сообразительности, чувству долга, обязательности и т. п.

• **Принцип бесконфликтности.** Конфликт — это следствие назревшей проблемы. Проблемы нужно решать в соответствии с уже рассмотренными принципами коллегиальности, учета индивидуальных и коллективных точек зрения. Также надо учитывать, что конфликт в деловой сфере имеет не только дисфункциональные последствия (может в данный момент резко ухудшить и даже парализовать работу в служебном коллективе), но и функциональные последствия (может создать серьезные проблемы для дальнейшего функционирования отдела). При этом конфликт — благоприятная почва для этических нарушений.

• **Принцип «не критикуй конкурента».** Имеется в виду не только конкурирующая организация, но и «внутренний конкурент» — коллектив другого отдела, коллеги, в котором можно «усмотреть» конкурента.

• **Культура речи как критерий этики профессионала.** Умение выразить и объяснить суть идеи — необходимое условие эффективности в профессиональной деятельности. При этом важное значение имеет и интонация разговора. В суде точность и краткость высказываний всех участников процесса является условием установления истины или победы кого-либо из оппонентов.

В профессиональном общении важно владение *речевым этикетом*, понимание этических аспектов делового письма. В основе *речевого этикета* лежат доброжелательность, уважение к партнеру в общении, поддержание контакта, благодарность за него, *деловой переписки* — правильно выбранное обращение, краткость текста, ясность изложения, учет значимости эмоционального тона, сроков ответа и пр.

• **Культура мышления как критерий этики профессионала.** Человеческая речь неразрывно связана с мышлением. Мышление специалиста-профессионала — это четкая форму-

лировка мыслей, последовательность рассуждения, ясное выражение проблемы и постановка задач.

Культура мышления специалиста предполагает способность: логически грамотно составлять служебные документы; аргументировано излагать свои мысли; эффективно вести полемику и дискуссию; вскрывать противоречия и опровергать ложные выводы оппонентов.

Мышление профессионала — это всегда мышление творческое.

В эпоху зрелого и позднего капитализма **профессионализм** получает статус морального принципа, он сформировался как **основной принцип этики бизнеса** (деловой этики) и стал означать:

понимание работы как долга, призвания, как служения делу, людям, Родине;

высокое качество производимых продуктов, услуг, профессиональных достижений;

уважение и доверие к другим профессионалам (стремление во всем иметь дело с профессионалами, а не с дилетантами);

творчество, энергичность, постоянное повышение квалификации, стремление к новому, к информированности о новациях;

честная конкуренция с другими профессионалами: хочешь больше зарабатывать — лучше работай;

сотрудничество и взаимопомощь в рамках профессионального цеха;

трудолюбие в сочетании со здоровым образом жизни — умением отдыхать, восстанавливаться (как правило, на природе); существует даже неписаное правило: не вести разговоры на профессиональные темы на досуге или с незнакомыми людьми. Нарушение этого правила воспринимается как невоспитанность, бестактность.

Т е м а 4

КАТЕГОРИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЭТИКИ

Категории этики — это общие понятия, отражающие наиболее существенные стороны и связи моральных отношений и нравственной деятельности.

С помощью этических категорий моральное сознание осваивает пространство человеческих отношений и при этом не только отражает сторону конкретного явления, но содержит, несет в себе в некотором смысле «пожелание», тенденцию улучшить его с учетом интересов людей.

Таким образом, этические категории — это своеобразный продукт синтеза реально существующего и идеально желаемого (сущего и должного).

Профессиональная этика — это этика долга. Ее главный вопрос — что *должен* специалист данной профессии в нравственном отношении.

Долг и совесть

Следование моральным принципам воспринимается как *долг*, а неисполнение долга воспринимается человеком как вина и переживается в укорах и муках *совести*.

Долг — осознание человеком необходимости исполнения того, что предписывается нравственным идеалом.

- Индивидуальное проявление долга основывается на восприятии личностью большого опыта других людей. Этот опыт сохранен, обобщен и выражен в культуре, в том числе в нравственных нормах. И в этом плане долг предстает нормой, которую общественная среда рекомендует к исполнению.

- Сведение принудительности к внешнему подавлению личности является упрощением, так как не учитывает *самопринуждение*.

Требования долга самоценны:

- человек выполняет долг бескорыстно, тем самым он демонстрирует свою независимость от внешних норм и правил;

- исполняя долг, человек утверждает его приоритетность по отношению к страху, наслаждению, личной пользе, славе и пр.;

- в исполнении морального долга проявляется автономия личности: следуя ему, человек не нуждается во внешнем принуждении, исполняя моральное требование, человек относится к нему так, как если бы оно было установлено им самим;

- долг — это форма контроля общества за поведением индивида;

- долг есть отражение взаимодействий между людьми.

Долг человека заключается в осознании его как внутреннего побуждения; в добродетельности; в противостоянии злу; в содействии благу других людей.

Долг требует самопринуждения. Человек выполняет долг бескорыстно, независимо от своих страстей, выгоды, внешних форм принуждения.

Черты морального долженствования:

беспристрастность — равное отношение ко всем в равной ситуации: «Поступай одинаково в отношении различных людей в одинаковой ситуации»;

надситуативность — безотносительное отношение к конкретным ситуациям и людям: «Поступай одинаково в отношении одного и того же лица в разных ситуациях»;

универсальность — человек должен принимать решение в отношении других людей исходя из того, что подобное решение в подобной ситуации может быть принято в отношении его.

Профессиональные требования к нравственному содержанию долга:

нравственное содержание долга подкрепляется правовыми требованиями. Через нравственную основу долга раскрываются высокие качества — исполнительность и разумная инициатива, самоотверженность и мужество, достоинство и честь, активное отношение к гражданским обязанностям;

исполненный долг, помощь человеку, в ней нуждающемуся, поиск опасного преступника, защита человека от несправедливого обвинения, вынесение справедливого приговора вызывают у юриста чувство нравственного удовлетворения, ощущения радости от содеянного;

профессиональный долг юриста представляет собой единство правовой и нравственной сторон, так как моральные требования совпадают с государственной волей.

<p>Совесьть — способность человека критически оценивать свои поступки, мысли, желания, осознавать и переживать свое несоответствие должному.</p>

- Если долг выражает отношение человека к обществу, то совесть — это отношение человека к самому себе. Как автономен долг, так автономна и совесть.

- Совесть — это осознание и чувствование моральной ответственности человека за свое поведение, за содеянное или предполагаемое действие перед другими людьми.

- Совесть — внутренний цензор, побуждающий совершать добрые дела и не допускающий переступить грань, отделяющую добро от зла.

- Совесть не зависит от мнения окружающих, и этим она отличается от *стыда* — другого внутреннего контрольного механизма сознания.

- Стыд и совесть — близкие понятия. В стыде отражается осознание человеком своего несоответствия некоторым принятым нормам или ожиданиям окружающих. Следствие этого — осознание вины. Стыд полностью сориентирован на мнение других лиц, которые могут выразить свое осуждение по поводу нарушения норм. И переживание стыда тем сильнее, чем значимее для человека эти лица.

- Индивид может испытывать стыд даже за случайные результаты действий или за действия, которые ему кажутся нормальными, но которые, как он знает, не признаются таковыми окружением.

- Логика стыда может быть такой: «Они думают про меня так-то. Но они ошибаются. И все же мне стыдно, что они так про меня думают».

- Логика совести другая. В совести решения, действия и оценки соотносятся не с мнением или ожиданием окружающих, а с долгом. Совесть требует быть честным «во тьме», т. е. когда никто не может проконтролировать тебя, когда о твоей возможной нечестности не узнает никто.

- Совесть — это ответственность человека перед самим собой, но собой как носителем высших, универсальных ценностей.

Таким образом:

совесть не зависит от мнения других людей;

совесть соотносится только с долгом;

совесть действует и в том случае, когда контроль извне отсутствует;

совесть часто воспринимается как независимое от собственно «Я» человека голос второго «Я», носителя высших ценностей;

совесть — единство рационального и эмоционального начал.

эмоциональное проявляется как «муки угрызения», негативные переживания, упреки самому себе, озабоченность моральностью своих поступков;

рациональное проявляется в том, что: а) человек осмыслил моральные нормы и принял их как должные (только в этом случае отступление от моральных норм может вызвать угрызения совести); б) человек находит аргументы, оправдывающие отступление от норм (успокаивает совесть); в) человек убежден в истинности установок своей совести.

Свобода совести — понимается как право человека на самостоятельное формирование убеждений и независимость духовной жизни. Например, человек свободен в своем выборе исповедовать любую религию или вообще никакой.

Профессиональные требования к нравственному содержанию совести: совесть не позволяет юристу халатно относиться к своим обязанностям, нарушать закон. Но таковой она может быть только в том случае, если базируется на нормах общезначимой морали, добра, долга, справедливости, гуманного отношения к людям.

Добро и зло

Добро — положительная нравственная ценность, значимая для человека и общества.

В историческом развитии ценностного сознания, в истории моральной философии понятие «добро» употребляют в относительном и абсолютном смысле.

- *Относительное значение* — **ценность:** доброе — это хорошее, приятное и полезное, а значит, ценное ради чего-то другого, кого-то.

- *Абсолютное значение* — **идеал:** это выражение добра, ценного самого по себе и не служащего средством достижения цели. Здесь добро — моральное, этическое понятие, выражающее положительное значение явления в его соотношении с высшей ценностью — идеалом.

- Зло есть противоположность добра.

- Добро и зло характеризуют намеренные действия, совершенные свободно.

- Причем это не просто свободные поступки, а действия, сознательно соотношенные с определенным стандартом — идеалом.

- Добро — это то, что приближает к идеалу, а зло — то, что отдаляет.

- Добро и зло как этические понятия связаны с душевным и духовным опытом человека и существуют через этот опыт. Как бы философы не объясняли источники добра и зла, но творятся они (добро и зло) по меркам внутреннего мира (опыта) человека.

Природа и содержание добра и зла

- Добро и зло — это две стороны одной медали: они взаимопределяются и взаимосоотносятся. Человек узнает зло, так как имеет представление о добре и ценит добро, познав на своем опыте зло. Добро и зло взаимосвязаны, но они также взаимно исключают друг друга.

- Добро и зло соотносительны (в их соотношении с высшим благом, Богом, абсолютом, идеалом). Противоположность добра и зла абсолютна. Она реализуется через человека, его решения, действия и оценки.

- В выяснении природы добра и зла, по-видимому, нельзя найти их бытийную основу. Природа добра и зла не онтологична, а *аксиологична*. И объяснения их происхождения не могут служить их обоснованием. Поэтому логика рассуждения оказывается одинаковой как у того, кто считает, что базовые ценности даются человеку в откровении, так и у того, кто считает, что ценности имеют «земное» происхождение.

- Добро утверждается в преодолении обособленности, разобщенности, отчуждения между людьми и установлении согласия, взаимопонимания, человечности.

- Как человеческое качество добро = доброта. Проявляется в милосердии, любви, гармонии, благополучии, а зло — во враждебности, насилии.

- Добро бескорыстно. Следовательно, отношения взаимной полезности не могут считаться добром, так как они основаны на эгоистических интересах.

- Утилитаризм, прагматизм сводят добро к пользе, моральной называют систему взаимной полезности людей. Эти концепции размывают грань между добром и злом, ибо для достижения личной цели может оказаться полезным совершить безнравственный поступок.

- В разных моральных концепциях, которые нельзя свести к полезности, добром являются так называемые *высшие ценности*. Они самоценны, не утилитарны. Это *гуманность, справедливость, любовь*, а в религиозной этике — *любовь к Богу, спасение души, милосердие*.

- Добро основано на потребности дарить добро другим людям.

- Представления о добре и зле не являются однозначными, они могут быть разнополюсными: например, на Западе одобряется индивидуализм, а в Восточной культуре — коллективизм.

- Добро нормативно значимо в противоположность злу и практически утверждается в отвержении зла: действительное добро — это деяние добра как практическое и деятельное исполнение человеком вменяемых ему моралью требований.

Если добро — положительная нравственная ценность, то зло — это антиценность, категория, противоположная добру. В ней обобщены представления о безнравственных поступках и человеческих качествах, заслуживающих морального осуждения. Это все то, что противостоит добру: все виды правонарушений и преступлений, пьянство, наркомания, расизм и т. п.

Профессиональная деятельность юристов как раз и направлена на борьбу со злом во всех его проявлениях. Защита и утверждение добра — суть и смысл работы всех представителей правоохранительных органов.

Любовь к отечеству

В процессе своей жизнедеятельности люди объединяются в различные общности. На основе развития материального производства складывается определенная, конкретно-историческая социальная, политическая и культурная среда, которую принято называть **отечеством**. Это единство человека и отечества нравственное сознание отразило в таких понятиях, как патриотизм, героизм, любовь к родине и отечеству.

Патриотизм — нравственное требование, выражающее преданность и любовь к своему отечеству, государству.

- В соответствии со своим объективно-социальным содержанием патриотизм призван способствовать практически сплочению, единению людей в рамках своих отечеств.

- По индивидуально-психологическому механизму патриотизм является глубоко *личностным образованием*, это чувство и сознание органической связи человека с судьбой родины, его единения с отечеством.

- Нравственная сила патриотизма выражается в чувстве бескорыстной *любви к родине*, в чувстве *социальной ответственности* человека за свои поступки. Быть патриотом означает, в том числе, быть готовым в любой момент с оружием в руках, а в случае необходимости и ценой собственной жизни защищать свободу своей родины, честно выполнять воинский долг.
- Основным критерием патриотизма выступает степень *полезности действий индивида для государства*.

Героизм — нравственная форма социальной активности людей, направленная на благо общества.

- Героизм — это «жизненный порыв», который является ответом на различные исторические «вызовы». Носитель этого порыва — герой — увлекает за собой «инертное большинство» (А. Тойнби)¹. Этот процесс выражает высшую стадию самоотверженной деятельности людей, имеющей прогрессивное значение для общественного развития.
- Героизм в его разновидностях — «*будничный*» и «*экстремальный*» — явление историческое, и каждой эпохе соответствуют свои нормы героизма и типы героев. Носителями героического могут быть отдельные личности, коллективы, народные массы; его непосредственная реализация больше опирается на волевые качества человека.
- Главным критерием героического является *общественное признание* ценности, исключительности поступка. Это признание нередко выступает и в качестве импульса, мотива действий субъекта.
- Героизм представляет собой диалектическое противоречие между самопожертвованием, с одной стороны, и борьбой с «врагом посягнувшим» — с другой. Самопожертвование по максимуму означает уничтожение себя во имя других (своих), что является высшим альтруизмом. Борьба с «врагом посягнувшим» максимально — это уничтожение других (чужих) во имя других (своих), что является эгоизмом коллективным.

¹ Тойнби А. Дж. Постигание истории : пер. с англ. / сост. А. П. Огурцов. М., 1991. С. 106.

• Здесь возникает диалектика рационального и иррационального. Если высшей ценностью объявляется человеческая жизнь, то мы наблюдаем рациональный аспект: защищая себя, свое государство, мы, уничтожая врагов, боремся за самого себя. Когда во имя борьбы за самого себя, свое государство и его членов требуется самопожертвование, то это уже иррациональная сторона («...не щадя своей крови и самой жизни во имя полной победы над врагом» — из воинской присяги).

Таким образом, в понятии «патриотизм» выражается нравственное требование преданности индивида государству, его ценностям. Понятие «героизм» отражает нравственное требование преданности индивида идеалам (гражданского) общества. Их организующим, синтетическим началом, выступает этическая категория «любовь к отечеству».

Любовь к отечеству — это способ самореализации индивида, выражающийся в осознании глубокой взаимосвязи личной судьбы с судьбой родины, которая проявляется в форме самоотверженной социально-нравственной активности и носит общезначимый характер.

Итак, в понятиях патриотизма и героизма отражается деятельность индивидов по защите интересов отечества. Главным объектом защиты является собственность, как индивидуальная, так и государственная. Защита собственности индивидом становится продолжением его «Я», а государство и политика выступают фактором закрепления этого процесса.

Профессиональная деятельность юристов также подчинена интересам защиты отечества. Высокая квалификация, профессиональные и моральные качества юристов создают возможности для утверждения гражданского общества, строительства демократического государства, преодоления противоречий между устаревшими установками при осуществлении правосудия и новыми требованиями развития общества.

В свою очередь, профессиональная мораль юристов наряду с другими духовными качествами формируются социальной средой, обществом с его ценностными установками. Она является показателем развития гражданского общества, его внутренней

характеристикой, что определяется закрепленными в Конституции Российской Федерации правами и свободами граждан, законностью, уровнем правопорядка и состоянием правосудия.

Честь и достоинство

- Категории чести и достоинства отражают отношение к человеку как высшей ценности. В реальном проявлении они выступают как психологические феномены: чувства, самосознание, формы личного самоутверждения, самоощущения.

Честь — это: а) осознание человеком своей значимости в обществе как личности, гражданина, мастера своей профессии; б) общественная оценка человека и мера уважения со стороны окружающих.

В понятии *чести* выражена *общественная оценка человека*, признание его достоинства.

Достоинство — это *форма индивидуальной самооценки, самосознания собственной ценности.*

- Честь и достоинство — категории объективно-субъективного порядка. Объективную сторону образуют реальные личностные качества, через которые проявляет себя реальная значимость человека; субъективную — их оценка, которая раскрывает ценность человека в общественном мнении или самооценка.

- Общественное мнение чтит человека не просто за то, что он человек, а главным образом за выполняемую им социальную роль. Но социальная ценность человека и личное достоинство как самооценка так или иначе утверждается посредством господствующих в данной среде нравственных идеалов и образцов поведения.

- Понятие гражданского достоинства зародилось в античном государстве-полисе. Но оно еще не было связано с индивидуальной самобытностью человека. Ценность человека определялась исключительно его принадлежностью только к свободным гражданам полиса.

- Эпоха феодализма в противовес античности абсолютизировала, выпячивала личное достоинство человека, затемняя ее связь с общественной ценностью человека, что особенно ярко проявилось в кодексе рыцарской чести. Отношения в феодальном обществе строились на основе личной преданности. Феодальная мораль окружала ореолом славы и почета знатность происхождения и богатство. Культ сословных привилегий и почестей создавал питательную почву для таких пороков, как честолюбие, карьеризм, высокомерие, угодничество, низкопоклонство.

- Представления о чести в буржуазном обществе трансформируются в понятие престижа. Личный престиж связывается с обладанием капиталом и властью (в чем нашло свое отражение все более тесное сращивание монополий с государством).

Профессиональная честь

Честь как стимул выполнения общественного долга выступает обычно в форме *профессиональной чести*. В этом понятии органически сливаются сознание общественной значимости профессии, любовь к ней и профессиональная гордость, побуждающие к высокому мастерству и творчеству.

Сознание профессиональной чести стимулирует наиболее эффективное и целесообразное использование индивидуальных способностей.

Среди главных компонентов *чести сотрудника прокуратуры* следует выделить:

- осознанное, ответственное отношение к профессиональному долгу и своим прокурорским обязанностям;

- признание обществом реальных заслуг сотрудника, его коллектива или подразделения, прокурорского сообщества в целом;

- наличие у сотрудника постоянной способности и волевой готовности достойно выполнить свой профессиональный долг;

- выполнение долга, требующее от сотрудников правоохранительных органов, мужества, выдержки, нередко самопожертвования.

Честь юриста неотделима от чести коллектива, учреждения, в котором он работает. Поэтому он не может позволить себе совершить поступок, порочащий его коллег по службе.

Честь юриста требует от него постоянного профессионального совершенствования, овладения современной техникой.

Чувство чести — сильный моральный стимул, мобилизующий сотрудника на четкое выполнение своих служебных обязанностей.

В глазах окружающих честь такого специалиста выражается в моральном авторитете и репутации.

Славу, в отличие от чести, приносят деяния, выходящие по своему масштабу за рамки сословия, локального сообщества или профессии. Слава достигается исключительными заслугами перед народом, отечеством, народами или человечеством.

Счастье и смысл жизни

• **Счастье** имеет смысл соотнести с **благом**, причем на основе личностного отношения к нему. **Благо** — это все, что полезно и необходимо человеку с точки зрения разумных потребностей. **Счастье** — это состояние удовлетворенности жизнью, это благо, воспринимаемое через ощущения радости и удовольствия.

• Соотношение блага и счастья может быть представлено как цель и результат жизнедеятельности людей.

Счастье — это ощущение гармонии с внешним миром и самим собой.

Удовлетворенность жизнью для человека связана не только с представлением о счастье. Для того чтобы жизнь вдохновляла, окрыляла надеждой, она должна иметь **смысл** (кстати, поиски смысла происходящего в мире являются одной из главных тем сегодняшней эпохи, которые волнуют людей: череда народных протестов, волнений, революций, смен режима).

• Жизненный опыт показывает, что жизнь обретает смысл, когда она освящена определенными целями. Таким образом, стремление к счастью как к высшей цели связано со смыслом жизни.

• Исходным и общезначимым основанием счастья и смысла жизни является ценность самой жизни. Состояние счастья пси-

хологически воспринимается как *ощущение полноты физических и духовных сил человека* (полноты жизни).

Смысл жизни — это понятие, раскрывающее самоценное значение человеческой жизни, ее нравственную оправданность.

• Ценность жизни не у всех людей одинакова. Некоторые теории, большей частью религиозные, прямо отвергают ее: нирвана у древнеиндийских философов, апатия у стоиков, атаксия у скептиков. Обесценение жизни, перенесение ее смысла за пределы реального бытия характерно и для неотоцизма: «Конечной целью жизни может быть только Бог, а не бренное тело».

• *Материалистические концепции* (Демокрит, Эпикур, Гольбах, Фейербах, Маркс, Чернышевский) утверждают, что смысл жизни и счастья — в самой жизни.

• Смысл жизни и счастья — не в пассивном довольстве предметным миром, а в утверждении человеком своей сущности, полного раскрытия своих способностей во имя общего и личного блага.

• Счастье можно подразделить на *общественное* и *личное*. Под общественным мыслится благо больших масс людей, которое является неременным условием счастливой жизни отдельных людей. Но для человека, который сумел подняться до осознания необходимости слияния личных усилий с направленностью общественного развития, смысл истории приобретает одновременно и глубокий личностный смысл. В этой связи можно отметить противоположность *альтруистического* и *эгоистического образа жизни*.

• *Категория счастья* больше привязана к *состоянию личности* на данном этапе ее развития, *категория смысла жизни* — к *процессу ее развития*.

Справедливость

Может возникнуть вопрос: во имя чего люди борются со злом, мучаются угрызениями совести, совершают героические поступки?

Мир — это всегда способ обхождения друг с другом по неким канонам. Поэтому выбор нравственной позиции сопря-

жен с проблемой справедливости, которая предполагает исполнение человеком своих обязанностей в отношении других и защиту своих прав в отношении себя.

Справедливость — а) это требование подчинения моральному закону, который должен быть одинаковым для всех при отсутствии дискриминаций и привилегий;

б) это мера соответствия содержания поступка его оценке общественным мнением;

в) в правовом государстве выступает такими условиями жизни, в которых права человека священны и неоспоримы.

Центральное значение справедливости выражается также в том, что она проявляется и как цель, и как свойство институтов, и как нравственное качество действующих лиц.

• **Нравственный смысл справедливости** выражается в трактовке справедливости как правды, как честности, как следование природе и исполнению долга.

• **Обыденное сознание справедливости**, в отличие от других категорий, более конкретно увязано с повседневными интересами людей. В справедливости отражается характер отношений между людьми, мера распределения различных благ.

• **Социальный аспект справедливости** содержит в себе требование соответствия между деянием и воздаянием, трудом и вознаграждением, преступлением и наказанием, заслугами людей и их общественным признанием.

• Как **добродетель** справедливость предполагает наличие действующего эффективного правового порядка. Когда внешние отношения резко несправедливы, справедливое поведение людей становится героизмом!

Деятельность юриста как раз и основывается на принципе справедливости и осуществляется во имя торжества справедливости. Категория справедливости самым тесным образом связана с правом, откуда она наполняет свое содержание и получает свое обоснование и развитие в политико-правовых воззрениях.

С нравственной категорией справедливости связаны все принципы судопроизводства: принцип законности, принцип равенства граждан перед законом и судом и др.

Т е м а 5

ЭТИКА И ЭТИКЕТ. СЛУЖЕБНЫЙ ЭТИКЕТ СОТРУДНИКА ПРОКУРАТУРЫ

Историю этикета принято отсчитывать с XVI в., когда этикет стал способом, а часто и смыслом существования королевских дворов Европы. Монархи абсолютизировали свою власть любым способом, в том числе и таким, как регламентирование жизни своих подданных. Но при этом они сами становились рабами и жертвами пышных церемониалов.

Этикет (в пер. с фр.) — это ярлык, церемониал. Впервые это слово было использовано в этом значении на одном из пышных приемов короля Людовика XIV, где гостям были предложены карточки с перечнем правил поведения. От французского названия карточки — этикетка — произошло и понятие «этикет».

Этикет — это совокупность правил поведения, регулирующих внешние проявления человеческих взаимоотношений (обхождение с окружающими, формы обращения и приветствия, поведение в общественных местах, манеры и одежда).

- Этикет — составная часть внешней культуры человека и общества.
- В то же время за строгим соблюдением этикета может скрываться недоброжелательное и неуважительное отношение к людям, т. е. этикет может выступать узаконенной формой лицемерия в повседневных взаимоотношениях людей.
- Существование человека в обществе невозможно без *общения*, посредством которого люди обмениваются мыслями, чувствами, переживаниями. В процессе общения люди формируют свои представления о мире, вырабатывают способы взаимопонимания.
- Существует и «немой язык» выражения человеческих чувств: взгляд, жест, который может быть приветливым и обидным, красивым и вульгарным, выражать симпатию или антипатию и т. д.

- Способы общения имеют нравственный смысл, так как показывают, насколько развита в человеке способность поставить себя на место и в положение других.

- Если учесть, что понятие «этикет» распространяется на нравы, обычаи, манеры, принятые у разных народов, в различных социальных группах и слоях, на различных этапах человеческой истории, то станет понятно, что *вне этикета человеческого общения не существует.*

Этикет эпохи Античности

- Сочетание красивого и нравственного (благородного) обозначалось у древних греков понятием «калокагатия» (греч. «калос» — прекрасный, «агатос» — добрый). Основой калокатии было *совершенство телесного сложения и духовно-нравственного склада*, т. е. наряду с красотой и силой она заключала в себе справедливость, целомудрие, мужество и разумность. Правила повседневного поведения лишь в самой общей форме ориентировали человека на проявление личных добродетелей, но не содержали указаний, как вести себя в конкретных ситуациях.

- Главное для греков было — жить разумно, по заветам предков и законам государства, избегая излишеств и крайностей. Их основные *принципы*: принцип «разумности» и принцип «золотой середины» (разумной меры).

- Культура этого периода была замкнутой *мужской культурой* (женщины считались существами низкими по развитию). Личностным образцом того времени был образец мужского типа поведения — благородного человека, героя, несущего в себе единство нравственных и эстетических черт.

- *Благородство* — это аристократическое происхождение, красивая речь и учтивость (сдержанность и тактичность). Главная отличительная черта благородного человека — *забота о чести, стремление к славе и почестям.*

- В эпоху Римской империи высшие слои общества стремятся выделиться, занять особое положение в обществе и подчеркнуть его с помощью особой *этикетной атрибутики* в одежде, украшениях, в оформлении застолий и поведении за трапезой и т. п., закрепив все это в особых правилах приличия.

Так начинают складываться основы этикетного поведения.

Этикет эпохи Средневековья

• К XI в. в Западной Европе сложилось особое сословие — *рыцарство*, достигшее своего расцвета в XII—XV вв. Сами рыцари считали себя «цветом мира», высшим слоем общества. Они сформировали особые нормы и ценности, позволившие им выделиться из неблагородных и простолюдинов.

• XIV—XV вв. называют *веком рыцарства*: в это время рыцарство оформляется как особое сословие, как определенный образ жизни, как определенный менталитет и культура. Именно в этот период окончательно складываются в общественном сознании *образ идеального рыцаря* и *кодекс рыцарской чести*.

• Рыцарская культура была ориентирована на *внешние проявления*. Она выражалась в том, что в качестве рыцарских добродетелей подчеркивались красота и привлекательность. Отсюда и внешний блеск культуры рыцарства, особое внимание к ритуалу, атрибутике, символике цвета, предметов, манерам.

• Красоту рыцаря должны были подчеркивать дорогие одежды, богато украшенные золотом и драгоценными камнями. Одежда четко указывала на социальную принадлежность человека. Носить не ту одежду, которая подобает человеку его ранга, означало совершить грех гордыни или, наоборот, падения. Особое внимание в этом плане уделялось аксессуарам — головным уборам и перчаткам, которые точно указывали ранг.

• Отличительной чертой рыцаря была безусловная *верность своим обязательствам* по отношению к равным себе, поэтому среди рыцарей были широко распространены различные рыцарские обеты, клятвы, соглашения, сопровождавшиеся специальными жестами. При этом рыцарским обетам и клятвам придавался характер публичности.

• Рыцарь должен был быть учтивым, а также развитым физически: от него требовалась большая физическая сила — иначе он не смог бы носить доспехи весом 60—80 кг.

• Но все же главной составляющей рыцарского кодекса было *отношение к врагу и к женщине*.

• Одним из безусловных требований, предъявляемых к рыцарю, было *мужество*.

• Главным для рыцаря была не столько победа, сколько *поведение в бою*. Боязнь быть заподозренным в трусости, в недостатке мужества диктовала способы его поведения в бою: ры-

царь в доспехах не имел права отступать; нельзя было убивать противника сзади; убийство безоружного врага покрывало рыцаря позором; следовало предоставлять противнику равные шансы (если противник упал с коня, то и рыцарь слезал с коня).

- Исключительное значение придавалось *рыцарской любви*. Любовное служение, культ Прекрасной Дамы были своего рода религией рыцарства. Такой тип любовных отношений с Прекрасной Дамой получил название *куртуазной любви* (от фр. court — двор) — изысканно вежливой, утонченной, любезно-галантной.

Поведение придворных этикет организовывал таким образом, чтобы возвеличить царствующую особу и утвердить *придворную иерархию*.

Само понятие «этикет» означало строго организованный порядок поведения при дворе монарха.

- Этикет задавал стандарты и каноны не только поведению, но и всему образу жизни дворянства: надо было «вести себя как все», и «жить как все», и чтобы «все было как у всех».

- Главным мерилом человека в это время становится ***честь*** — понятие, которое объемлет собой весь моральный кодекс светского феодала: «утратить честь = утратить жизнь».

- Чувство чести было настолько обостренным, что нарушение этикета считалось смертельным оскорблением. Наиболее радикальное средство ответа на оскорбление — дуэль. Хотя были и более мягкие варианты.

- Этикет представлял сложную, детализированную систему ценностей и норм, зачастую многозначную и запутанную, усвоить которую без специального обучения было невозможно.

- Такая строгость ***этикета*** объясняется тем, что он ***служил способом самосохранения высшего сословия (выполнял охранительную функцию)***, которое по отношению к другим слоям населения было совсем немногочисленным.

- Не случайно в то время существовало выражение: «Этикет делает королей рабами двора». А Вольтер, высмеивая такие нравы, писал: «Этикет — это разум для тех, кто его не имеет».

Этикет в Новое время

В европейской культуре XVII в. — это век *рационализма*. В социальной жизни он положил начало полосе буржуазных революций (вплоть до начала XX в.). В общественном сознании

господствующей формой является *научное познание*. На него и были сориентированы другие формы человеческого сознания и поведения. Рационализм способствовал и тому, что в самих знаниях был сделан акцент на *технологичность*, что отразилось и на правилах этикета.

- Этикет рассматривался как своеобразный *инструментарий*. С его помощью происходит сдерживание человеческих аффектов (чувств, эмоций, состояний сильного возбуждения), неуместных в обществе. Открытое, раскованное проявление чувств — признак невоспитанности.

- Существенной чертой эпохи Нового времени стала идея *личностного начала* в человеке, его автономности, суверенности. Человек стал рассматриваться как автономный субъект собственной деятельности, обладающий свободой воли. На первый план в это время выдвигается *ценность человеческого достоинства*. И этикет Нового времени стал одной из форм самоутверждения личности, ее «Я». Чувство собственного достоинства стало базовым и в этикете.

- Новым моментом в воспитании приличного человека, джентльмена было *осуждение светского высокомерия*, требование вежливости и приветливости в обращении с людьми различных рангов (а не только высшего).

Этикет эпохи Просвещения

- *Веком прагматизма* стал XVIII в. В новой буржуазной системе ценностей и добродетелей появились нормы и правила этикета, принципы индивидуализма и полезности.

- Критерием деятельности, поступков человека, его личностных качеств выступает *полезность*. Сами правила этикета признаются лишь в той мере, в какой признается их полезность. Причем акцент в этих правилах переносится с внешней, формальной стороны на внутреннюю, содержательную. Происходит замена хороших манер хорошими людьми; понятия чести — честностью и т. п.

- Идеал добропорядочности — это «человек, который всем обязан самому себе».

- Щедрость, расточительность, праздность дворянского образа жизни постепенно сменяются добродетелями *трудолюбия* и *бережливости*.

- Владение правилами хорошего тона было *средством*, которое позволяло занять определенное положение в обществе, составить удачную партию в браке и т. д. Особенно это относилось к женщинам. Для них достаточно было научиться производить нужное впечатление — воплощенной женственности и хороших манер, чтобы завоевать популярность в светском обществе.

- В буржуазной культуре этикет становится более открытой и демократической системой. В нем все больше преобладают личностные характеристики и добродетели человека, его нравственная позиция. Все это нашло отражение в формировании нового образца эпохи — *джентльмена*. В Европе воспитанный человек издавна обозначался словом «джентльмен». Слово это появилось в Англии и распространилось по всему свету.

Образцу *порядочного человека (джентльмена)* соответствовали:

- финансовая надежность, основанная на трудолюбии, бережливости, порядке, осмотрительности, прозорливости и мышлении в денежных категориях;

- образованность и культура речи;

- верность данному слову;

- образцовая пунктуальность и точность.

В настоящее время личностный образец джентльмена практически лишен какого-либо классового содержания, а само понятие «джентльмен» является лишь одной из форм вежливого обращения.

Этикетная культура буржуазного общества эпохи зрелого и позднего капитализма:

- практичность норм этикета;

- апелляция к здравому человеческому смыслу;

- нравственная содержательность этикета: ценность человеческого достоинства как смысл этикетных норм;

- равенство людей разных социальных статусов перед требованиями общественных приличий;

- недогматичность этикета, динамизм и изменчивость его правил.

История этикета в России

- Установлению этикета в России предшествовали формы регламентации, подкрепленные обычаями и нормами православной морали. Они были достаточно широко представлены в

среде высших слоев российского общества в XVI—XVII вв. Убедительный пример этому — «*Домострой*» — свод правил поведения, получивший законченную форму к середине XVI в.

- Домострой устанавливал строгую иерархию в отношениях между людьми, требовал точного соблюдения способов организации жизненных процессов в семье, в имении, в городе, в государстве. Домострой охватывал практически все стороны жизни дворян, помещиков. В нем подробно излагались наставления по воспитанию детей, ведению хозяйства, приготовлению пищи, приему гостей, свадебным ритуалам, торговле и т. д. Согласно домострою глава семьи был неограниченным владыкой домоладцев, которым при их неповиновении советовалось «сокрушать ребра».

- Из-за такой жестокости и деспотичности само понятие «домострой», «домостроевщина» в последующие эпохи стало нарицательным, означающим консервативный бытовой уклад жизни.

Жизненный уклад в России стал резко меняться в эпоху **Петра Первого** (1672—1725), который поставил своей задачей европеизацию всего уклада жизни в России.

- Реформы сказались на *быте дворянства*. Молодые люди — отпрыски вельмож, высших чиновников и офицеров — получили возможность обучаться в учебных заведениях, где они овладевали светскими приличиями, учились танцам, фехтованию, искусству красноречия и т. д.

- Появились и *специальные руководства*, наставления, в которых разъяснялось, как надлежит вести себя в обществе. Ведущее место среди этих наставлений занимала книга «Юности честное зерцало, или Показания к житейскому обхождению. Собрание от разных авторов». Книга была предназначена для светского воспитания юношей дворянского происхождения.

- Особенностью этой книги было и то, что некоторые ее разделы были посвящены *девицам*, которым надлежало иметь гораздо больше добродетелей, нежели юношам: смирение, трудолюбие, милосердие, стыдливость, бережливость, верность, чистоплотность и т. д. Причем у девиц ценилось умение краснеть, что являлось признаком нравственной чистоты и смирения.

- Петр Первый положил конец затворнической жизни столичных женщин. Из терема они вышли в свет. Старшее поколение дворянства не всегда с одобрением относилось к этому, сожалея об утраченных добропорядочных нравах старины.

- Петровские реформы открыли *новую форму общения людей*. В допетровской Руси оно было крайне ограниченным, фрагментарным; круг общения ограничивался в основном родственниками и соседями. Петровские реформы разрушили прежнюю замкнутость, расширили круг людей, вступающих в длительное общение. Да и само общение, особенно между мужчинами и женщинами, стало более раскрепощенным. Мужчины стали услужливы и внимательны к дамам.

- Этикет в России формируется по западному образцу, заданному, в частности, культурой Франции, Голландии. Он приобретает *светский, открытый характер*, во многом противоречащий моральным нормам православной церкви. Меняется отношение к красоте. Признается ценность внешней красоты, порой в ущерб красоте нравственной, содержательной.

- В послепетровские времена в России установился период относительно спокойной, размеренной и выстроенной в западноевропейской манере жизни дворянства. *Пышность, роскошь, сословная замкнутость, преобладание игровой, формальной стороны этикета* над его нравственным содержанием — все эти признаки сохранились в дворянском этикете XVIII в. Высшее дворянство возводило пышные городские и загородные дворцы, парки, триумфальные арки и т. п. не столько для удовлетворения своих утонченных вкусов, сколько из стремления подчеркнуть свое особое положение. *Вещи служили престижу.*

- Особую популярность среди аристократии того времени приобрели парадные портреты, на которых дворянин изображался, как правило, в полный рост, подчеркивалась пышность и богатство одежд, роскошь париков, причесок, различных атрибутов костюма.

- Начиная со времени царствования Елизаветы Петровны (1741—1761 гг.) особенно заметно «*офранцузивание*» дворянской культуры. А в конце XVIII—начале XIX в. французский язык становится неотъемлемой частью русской культуры.

- Молодые дворяне много путешествовали. Разнообразные поездки рождали потребность в обмене информацией. Большое значение приобрела *переписка*. Письма тщательно хранили, их читали родным и знакомым, их переписывали. В результате такой гласности переписки, ее публичности складывается свой особый *этикет письма*, соблюдаемый при письменных обращениях, поздравлениях, соболезнованиях и т. п.

- Этикет этого времени становится все более «*маркированным*» (Ю. М. Лотман). Так, обязательным предметом дамского туалета стал веер, который помогал скрыть неприличный смех, шепнуть слово соседке так, чтобы никто не слышал, и т. д. Значимой была шпага — знак сословного статуса дворянина. Соответственно, и форма наказания за провинности состояла в «лишении шпаги и переодевании в крестьянское платье на три дня».

- Культурным комплексом, относящимся к этикету, была *дуэль*. Участникам дуэли предписывались определенные культурно заданные формы (манеры) поведения. Дуэль возникла как продолжение рыцарских поединков (по фр. это слово и означает «поединок»). До конца XVIII в. дрались на шпагах и саблях, а потом — на пистолетах.

- Все эти новшества в светских правилах благовоспитанности в XVIII—XIX вв. внедрялись в основном среди высших слоев Петербурга и Москвы. Внутренняя жизнь по своему содержанию оставалась вполне патриархальной, «домостроевской» в большинстве дворянских поместий.

- В 1775 г. манифестом Екатерины Второй был обозначен особый разряд городского населения — *мещане*, т. е. «городские обыватели», не записанные в купечество, — мелкие торговцы, служащие частных компаний, прислуга и т. п. В этой достаточно разнородной среде тоже складывались свои правила приличия, свой кодекс поведения. Мещане стремились во всем подражать господам, копировали их образ жизни, манеры, внешние атрибуты культурности. В беседах с важными особами мещане обычно переходили на излишне учтивое и любезное, как иронично заметил Белинский, «галантерейное обхождение». Поэтому не обходилось без курьезов.

- Дети образованных купцов стали получать очень хорошее классическое образование с помощью домашних воспитателей, которыми часто оказывались дети разорившихся дворян; усваи-

вали правила хорошего тона и светского этикета. Складывались смешанные дворянско-купеческие браки. Все это создавало своеобразную социально-культурную базу для появления новой генерации культурных людей России — *интеллигенции*.

- *Интеллигент* — культурный антипод мещанина, человек образованный, просвещенный, несущий в себе прогрессивные черты и идеалы эпохи, эпохи Просвещения. Этот слой людей в России получил еще одно название — *просвещенный читатель*. В среде интеллигенции вырабатывались свои каноны приличного и достойного поведения.

- Этикетный кодекс интеллигента включал в себя заниженное внимание ко всему внешнему, поверхностному: интерьеру, роскоши одежды, различным этикетным атрибутам. Для него главное — не внешнее впечатление, производимое им в обществе, а нравственное, духовное, личностное начало. Среди нравственных ценностей ведущей становится истинная честь — *достоинство*, т. е. качество, подчеркивающее самоценность личности.

История этикета показывает, что этикет как система норм и правил поведения выполнял в обществе определенные социокультурные функции. Он нес в себе не только черты особенные, присущие только данной национальной культуре, но и универсальные, общечеловеческие.

Современный этикет

Бытовой этикет: поведение в обществе; семейные отношения; одежда; ресторан; транспорт; отдых; домашние приемы; неофициальные встречи.

Деловой (служебный) этикет: деловое общение; деловые встречи, совещания; работа; деловой телефон; деловая переписка; этикет электронной почты; визитные карточки; прием делегаций; дипломатический этикет.

Принципы делового общения

Общение — способ существования человека. В процессе общения люди обмениваются информацией, мыслями, эмоциями, в результате чего устанавливается форма взаимоотношений и определенного взаимовлияния, направленная на достижение делового целенаправленного результата.

Этика делового общения — это сумма нравственных требований, норм, принципов, соблюдение которых обеспечивает взаимопонимание и взаимное доверие его участников, повышает эффективность контактов и конечных результатов их совместных действий. В основе делового общения лежат интересы дела, а не личные интересы и амбиции.

Порядочность — органическая неспособность к бесчестному поступку.

Доброжелательность — потребность делать людям добро.

Уважение достоинства участника делового контакта. Реализуется через такие сформированные нравственные качества, как тактичность, вежливость, деликатность, учтивость.

Служебный этикет сотрудника прокуратуры

- Высокое нравственное значение всей деятельности прокурора в уголовном процессе определяется возложенными на него задачами.

- Прокурор обвиняет подсудимого от имени государства в целях охраны общества и личности от преступных посягательств, поэтому он должен обеспечить объективный, беспристрастный взгляд на обстоятельства рассматриваемого дела.

- Прокурор должен продемонстрировать доскональное знание дела, выдержанность, точность в постановке вопросов, подлежащих разрешению в суде, взвешенность оценок.

- Уверенность в том, что преступление совершил именно этот человек, дает прокурору не только юридическое, но и моральное право в своей обвинительной речи настаивать на осуждении подсудимого и представлять суду свои соображения по поводу меры наказания.

- Обвинять по убеждению — значит обвинять по совести. Прокурор не имеет права обвинять «во что бы то ни стало». Поэтому, если в результате судебного разбирательства он придет к убеждению, что данные судебного следствия не подтверждают предъявленного подсудимому обвинения, прокурор обязан отказаться от обвинения и изложить суду мотивы отказа.

- Отношения между прокурором и другими участниками процесса должны быть высоконравственными: не допускается высокомерное, пренебрежительное отношение прокурора

к защитнику подсудимого, подсудимому и другим участникам процесса, как в судебных прениях, так и в ходе судебного следствия.

- Все свои действия в суде, обращение к суду прокурор должен осуществлять таким образом, чтобы подчеркнуть авторитет суда, уважение к суду как единственному органу, уполномоченному осуществлять правосудие.
- Воспитательный характер носит и обвинительная речь прокурора: она призвана убедить аудиторию в том, что каждое преступление будет раскрыто, а виновный неотвратимо понесет справедливое наказание.

Т е м а 6

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА ЮРИСТА

Мораль и право

Общие черты

1. Регулятивная функция. Мораль и право — необходимые и взаимосвязанные способы регуляции общественной жизни. По содержанию регулирования они включают:

- общественное сознание (моральное и правовое);
- общественные отношения (нравственные и правовые);
- общественно значимую деятельность;
- нормативные сферы (нравственные и правовые нормы).

2. Общие моральные ценности. Главное содержание современного права определяется общими моральными ценностями (гуманизм, справедливость, добро, свобода). Именно в этом смысле о праве принято говорить как о минимуме нравственности.

3. Нормативность. И мораль, и право представляют собой систему норм.

4. Общеобязательность. Моральные и правовые нормы имеют всеобщий характер, они охватывают все стороны общественных отношений. Многие правовые нормы закрепляют не что иное, как нравственные требования.

5. Оценочная функция. Эта функция также сближает мораль и право. Если в морали оценка осуществляется совестью и общественным мнением, то в праве — судом и правосознанием личности и общества.

6. Сходство категориального аппарата правового и нравственного сознания. Это понятия долга, справедливости, равенства, чести, достоинства.

7. Стабилизирующая функция. С точки зрения задач в обществе и мораль, и право направлены на его стабилизацию, на установление и сохранение порядка, а также на создание условий, при которых личность сможет реализовать свои насущные потребности.

Различие морали и права

1. По объекту регулирования:

право регулирует только общественно значимое поведение. Оно не должно, например, вторгаться в личную жизнь человека. Более того, оно призвано создавать гарантии против подобного вторжения;

объектом морального регулирования является как общественно значимое поведение, так и личная жизнь, межличностные отношения (дружба, любовь, взаимопомощь и т. д.).

2. По способу регулирования:

способ правового регулирования — правовой акт, создаваемый государственной властью, реально складывающиеся правоотношения на основе и в пределах правовых норм;

мораль регулирует поведение субъектов общественным мнением, общепринятыми обычаями, индивидуальным сознанием.

3. По форме и времени возникновения:

мораль формируется раньше права в лоне общества;

право формируется вместе с развитием государства и его структурами.

4. По средствам обеспечения выполнения соответствующих норм (характеру санкций):

соблюдение правовых норм обеспечивается специальным государственным аппаратом, применяющим правовое поощрение или осуждение, в том числе и государственное принуждение, юридические санкции;

в морали действуют только духовные санкции: моральное одобрение или осуждение, исходящие от общества, коллектива, окружающих, а также самооценка человека, его совесть.

5. По способу познания (познание — это единство объяснения и понимания):

метод познания права: объяснение — мысленная реконструкция исследуемого процесса исходя из описания и анализа составляющих его элементов;

метод познания морали: понимание — обретение целостной интуитивно-смысловой причастности человека к постигаемому явлению.

6. По способу оценки:

правовая оценка дается судом, и процесс ее определения может занять длительное время (месяцы и годы);

моральная оценка нарушения нормы морали чаще всего легко определяется непосредственно в результате совершения поступка.

7. По направленности:

право не посягает на внутренний мир человека; оно относится к человеку как гражданину и не требует от него соответствия высоким идеалам; оно ограничивается только соблюдением установленных законов;

мораль по своей сути обращена к внутреннему миру человека, к глубинным сторонам сознания личности, к совести, к творческому выбору.

8. По характеру наказания:

в правовых отношениях преобладают меры внешнего воздействия — ограничение свободы или угроза ее ограничения, штраф или материальная компенсация;

главное моральное наказание — угрызания совести, осуждение со стороны общественного мнения.

9. По отношению к содержанию правовых норм:

понимание содержания правовых норм может расходиться с представлениями людей о справедливости (например, единый для всех налог 13 % — и для богатых, и для бедных, и для средних слоев общества).

10. По трактовке справедливости:

с точки зрения права справедливость — это условия жизни, при которых права человека священны и неоспоримы;

с точки зрения морали справедливость — это мера соответствия содержания поступка его оценке общественным мнением.

11. В пределах одного государства может существовать только одна правовая система, — моральных систем в государстве может быть несколько.

12. По критерию оценки:

право отвечает за «букву» закона, мораль — за его «дух».

Особенности юридической этики

Юридическая этика обусловлена спецификой профессиональной деятельности юриста, его нравственным и социальным положением. Деятельность судьи, прокурора, следователя своеобразна, ибо существенно затрагивает права и интересы граждан.

- Деятельность судьи, следователя, прокурора носит государственный характер, так как они являются должностными лицами, представителями власти, осуществляют властные полномочия.

- Деятельность и решения суда, прокурора, следователя затрагивают коренные права и интересы граждан. Поэтому они должны соответствовать принципам и нормам морали. Выполнение государственных обязанностей требует от представителей власти повышенного чувства долга. Люди, решающие судьбы других, должны обладать *развитым чувством ответственности* за свои решения и действия.

- Для профессиональной этики юриста характерна тесная связь правовых и моральных норм, которые регулируют его профессиональную деятельность. Таким образом, реализуя правовое и нравственное требование справедливости, юрист опирается на закон. Отсюда неразрывное *единство справедливости и законности*: всякое решение, принимаемое органами государства, должно быть законно и справедливо.

- Отступление от закона, обход его, искаженное толкование и применение по сути своей безнравственны. Они противоречат не только правовым нормам, но и нормам морали, профессиональной этики юриста.

- *Независимость и подчинение только закону* — важнейший принцип деятельности органов юстиции, оказывающий существенное влияние и на ее нравственное содержание. Отсюда

вытекают важные требования нравственного характера. Судья, прокурор, следователь не вправе уступать местным влияниям, руководствоваться не требованиями закона, а указаниями, советами, просьбами, подкупом отдельных лиц или учреждений, какими бы высокими правами те не обладали.

- Особенностью профессиональной деятельности юриста является *гласность* ее осуществления или результатов, контроль общественности, общественного мнения, оценка ими справедливости, нравственности или безнравственности деятельности профессиональных участников судопроизводства. Приговоры во всех случаях провозглашаются публично.

- Деятельность юриста осуществляется в сфере социальных и межличностных конфликтов, *конфликтов интересов*.

Нравственные качества юриста

- ***Справедливость и беспристрастность.*** Всеобщая декларация прав человека 1948 г. исходит из того, что суд должен быть равным для всех. Но суд справедливый и беспристрастный способны вершить те люди, которые обладают развитым чувством долга, справедливости и беспристрастности.

- ***Способность противостоять коррупции.*** Способность противостоять возможным попыткам воздействия на вершителей правосудия со стороны различных сил, при этом руководствоваться только законом и таким способом бороться за справедливость.

- ***Компетентность.*** Для правильного, справедливого применения закона необходимо в совершенстве его знать, уметь правильно применять в конкретных ситуациях.

- ***Честность.*** Это качество неразрывно с принципиальностью, убежденностью в правоте своего дела; искренностью перед другими и перед самим собой в отношении мотивов своего поведения. И конечно, честное исполнение обязанностей предполагает честность юриста как человека. Нельзя быть честным «на службе» и бесчестным в повседневной жизни.

- ***Развитое чувство долга.*** Это долг перед участниками дела, которые вправе требовать от юриста защиты их прав, свобод и охраняемых законом интересов, чести и достоинства.

- ***Развитое чувство совести.*** Это означает способность осуществлять внутренний нравственный самоконтроль при принятии решений.

• **Единство нравственных качеств всех участников судопроизводства.** И прокурор, и следователь, и судья, и адвокат должны быть справедливы, гуманны, честны, обладать развитым чувством долга, добросовестно исполнять свои обязанности, действовать под постоянным самоконтролем собственной совести.

• **Нравственное самовоспитание юриста.** Личность каждого человека представляет собой сплав нравственных, психологических и интеллектуально-волевых качеств. Нравственное самовоспитание как осознанная, целеустремленная деятельность, направленная на формирование высоких нравственных качеств и преодоление недостатков в собственной нравственной сфере, крайне необходимо судье, следователю, прокурору.

Т е м а 7

НРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА О ПРАВОСУДИИ И ПРАВООХРАНИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

• Идея правосудия в сознании народов всегда была окружена ореолом особого величия. Суд представлялся как некое крепкое независимое и в то же время милосердное убежище, где умолкал голос сильного, царили истина, совесть и право. По определению В. И. Даля, правосудие — «правый суд, решение по закону, по совести ... правда»².

• Судебная власть должна отвечать высоким нравственным стандартам. Судебная власть выступает гарантом социального мира, правопорядка и стабильности в обществе. Судебная власть, имеющая в своей основе государственное начало, обязана заботиться и о начале личном, осуществляя правосудие не только как орган государственной власти, но и как орган общественной справедливости.

• Несправедливый суд всегда осуждался обществом. История знает много случаев, когда судебная власть теряла самостоятельность и независимость, в результате чего наносился

² Права человека : учеб. для вузов / отв. ред. Е. А. Лукашева. М., 2001. С. 269—270.

огромный вред как отдельному человеку, так и всему обществу. Исторический опыт свидетельствует, что судебное разбирательство, облаченное в детально урегулированную процессуальную форму, — наилучший способ разрешения споров, установления юридической истины, отыскания правды.

- Правосудие базируется на правовых и нравственных началах. Законность и нравственность в правосудии, в деятельности правоохранительных органов находятся в неразрывном единстве. Правосудие, не отвечающее требованиям права и морали, немислимо.

- Ценность правовых норм в том, что они должны содействовать нравственному совершенствованию общества, формированию солидарности, объединению против аморального и незаконного.

- В правовой норме существуют вместе правовой и этический элемент, которые, взаимно переплетаясь, обогащают смысл общей конструкции. Взаимодополнение права и морали есть процесс аккумуляции, сложения их потенциалов с целью обеспечения и защиты необходимых для жизни общества ценностей, ради которых и регулируются (нормируются) общественные отношения. Таким образом, важнейшие ценности получают как бы «двойное закрепление» в социальных нормах, значимых как в нравственной, так и в юридической системе³. Правовая и моральная оценка совпадают при осуждении опасных уголовных преступлений или при одобрении законопослушного поведения.

- В цивилизованном обществе суду принадлежит центральное место во всей правовой системе. Так, Всеобщая декларация прав человека 1948 г. содержит ряд принципиальных требований к организации правосудия, которые являются общими для всех и отражают наиболее важные ценности, такие как гуманизм, справедливость, защита достоинства человека.

В соответствии с Всеобщей декларацией прав человека 1948 г.:

все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве и правах;

они наделены разумом и совестью и должны поступать в отношении друг друга в духе братства;

³ Там же. С. 269—278.

запрещено подвергать кого бы то ни было пыткам или жестокому, бесчеловечному или унижающему его достоинство обращению и наказанию;

все люди равны перед законом и имеют право, без всякого различия, на равную защиту закона;

никто не может подвергаться произвольному вмешательству в его личную и семейную жизнь, произвольным посягательствам на неприкосновенность его жилища, тайну его корреспонденции или на его честь и репутацию. Каждый имеет право на защиту закона от такого вмешательства или таких посягательств;

при осуществлении своих прав и свобод каждый человек должен подвергаться только таким ограничениям, какие установлены законом исключительно в целях обеспечения должного признания и уважения прав и свобод других и удовлетворения справедливых требований морали, общественного порядка и общего благосостояния в демократическом обществе.

Развитие российского законодательства осуществляется с ориентацией на достижения и ценности европейской и вместе с тем мировой цивилизации. Интегративное значение среди ценностей европейской цивилизации (а под определяющим ее воздействием — и общемировой цивилизации) имеет право как воплощение и концентрированное выражение ценностей равенства, свободы и справедливости в отношениях между людьми, народами и государствами.

Правовой характер Конституции Российской Федерации демонстрирует фундаментальное единство в правопонимании (а вместе с тем и основных правовых ценностей), характерное для мирового сообщества. В Конституции Российской Федерации принципы правосудия и правоохранительной деятельности отражают те гуманные идеи, которыми пронизаны важнейшие юридические документы.

В Российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с российской Конституцией; основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения; осуществление прав и свобод не должно нарушать права и свободы других лиц; права и свободы человека и гражданина являются

непосредственно действующими; они определяют смысл, содержание и применение законов, деятельность законодательной и исполнительной власти, местного самоуправления; права и свободы обеспечиваются правосудием.

- Государство, его органы обязаны признавать, соблюдать и защищать права и свободы человека и гражданина, так как, по сути, ведущим принципом их деятельности является *гуманизм* (человеколюбие).

- *Справедливость* означает, прежде всего, требование равенства между людьми. Перед законом и судом все равны. Государство гарантирует равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям и других обстоятельств. Запрещаются любые формы ограничения прав граждан по признакам социальной, расовой, национальной, языковой или религиозной принадлежности.

Каждый имеет право на жизнь. Смертная казнь впредь до ее отмены может устанавливаться федеральным законом в качестве исключительной меры наказания за особо тяжкие преступления против жизни при предоставлении обвиняемому права на рассмотрение его дела судом с участием присяжных заседателей (ст. 20 Конституции Российской Федерации).

- Достоинство личности охраняется государством. Ничто не может быть основанием для его умаления. Никто не должен подвергаться пыткам, насилию, другому жестокому или унижающему человеческое достоинство обращению или наказанию. Никто не может быть без добровольного согласия подвергнут медицинским, научным или иным опытам (ст. 21 Конституции Российской Федерации).

- Каждый имеет право на свободу и личную неприкосновенность. Арест, заключение под стражу и содержание под стражей допускаются только по судебному решению. До судебного решения лицо не может быть подвергнуто задержанию на срок более 48 часов.

- Каждый имеет право на неприкосновенность частной жизни, личную и семейную тайну, защиту своей чести и доброго имени. Каждый имеет право на тайну переписки, телефонных

переговоров, почтовых, телеграфных и иных сообщений. Ограничение этого права допускается только на основании судебного решения.

- Жилище неприкосновенно. Никто не вправе проникать в жилище против воли проживающих в нем лиц иначе как в случаях, установленных федеральным законом, или на основании судебного решения.

- Глава седьмая Конституции Российской Федерации устанавливает демократические принципы организации и деятельности судебной власти, в которых содержатся этические элементы.

Принцип осуществления правосудия только судом

- Судами как органами судебной власти, осуществляющими правосудие, признаются только такие органы, которые согласно Конституции и федеральным конституционным законам входят в судебную систему Российской Федерации. Полномочия по осуществлению правосудия не могут быть делегированы никаким другим органам вне судебной системы. Более того, не допускается создание чрезвычайных судов или каких-либо временных органов, специально созданных для рассмотрения каких-либо конкретных дел. Не могут изыматься из ведения судебной системы дела, по которым суды осуществляют правосудие, и передаваться для рассмотрения иным органам или должностным лицам.

- Судебная власть осуществляется только судами в лице судей, в том числе привлекаемых в установленном законом порядке к осуществлению правосудия представителей народа, т. е. присяжных и арбитражных заседателей, что должно способствовать более независимому и беспристрастному рассмотрению дела.

Независимость судей и подчинение их только Конституции Российской Федерации и закону. Несменяемость и неприкосновенность судей

- Действенная защита прав и свобод граждан от необоснованных посягательств, а также общий уровень законности и правопорядка в государстве зависит от того, насколько суд самостоятелен и независим.

- Если суду обеспечена реальная независимость, то он принимает решения только на основе рассмотренных доказательств, по убеждению, по совести и полностью огражден от всякого давления извне, особенно со стороны властных структур.

- Принимая решения по делу, суд должен следовать только Конституции и закону. Суд необъективный, тенденциозный не способен осуществить правосудие и, следовательно, вынести законное, обоснованное и справедливое решение по делу. Судебная власть, не способная или не стремящаяся действовать беспристрастно, не заслуживает доверия общества. Те, кто ее олицетворяет, в этих условиях лишаются авторитета и морального права судить других. Суд не вправе отступать от требований закона под предлогом каких бы то ни было якобы благих целей (например, в интересах усиления борьбы с преступностью, целесообразности, экономии и т. д.).

- Финансирование судов производится только из федерального бюджета и должно обеспечивать возможность полного и независимого осуществления правосудия в соответствии с федеральным законом.

- Несменяемость и неприкосновенность судей служат охране независимости судебной власти от влияния извне. Одновременно с этим на судью возлагается личная нравственная ответственность за справедливость принимаемых им решений, которые он выносит, руководствуясь при этом только законом и собственной совестью.

Гласность судебного разбирательства

- Открытость судебного разбирательства одна из существенных гарантий справедливого и гуманного правосудия. Тайный процесс — атрибут средневековья и тоталитаризма — служит устрашению и антигуманен по своей сути, так как оставляет человека наедине с аппаратом уголовного преследования, действующим вне контроля общества, и способствует ошибкам судебной системы.

- Статья 123 Конституции Российской Федерации определяет, что разбирательство дел во всех судах открытое. Одновременно допускается возможность слушания дела в закрытом заседании, но лишь в случаях, предусмотренных федеральным

законом. Эти случаи в соответствии со ст. 241 УПК РФ связаны с охраной нравственности, ограждением неприкосновенности частной жизни, личной и семейной тайны (уголовные дела о преступлениях, совершенных лицами, не достигшими возраста 16 лет; уголовные дела о преступлениях против половой неприкосновенности и половой свободы личности и др.).

Осуществление судопроизводства на основе состязательности и равноправия сторон

- Нравственная составляющая условия о равенстве прав сторон направлена на достижение справедливости.
- Равноправие сторон и состязательность в ходе судебного разбирательства способствуют беспристрастности и объективности суда. Это обеспечивается отсутствием у суда приверженности к какой-либо из сторон, ориентирует его на равное отношение к их позициям и мнениям, заставляя действовать лишь в интересах истины и справедливости.

Т е м а 8

ЭТИКА ПРОКУРОРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

• К публичной сфере относится и служба в органах и учреждениях прокуратуры, которая в соответствии с положениями закона является федеральной государственной службой. Главными ***нравственными принципами*** деятельности прокурора следует признать *гуманизм, независимость и справедливость*. Пренебрежение указанными принципами может привести к опасным последствиям, так как результат труда прокурора отражается на судьбе конкретного человека, влияет на ситуацию в обществе.

• Прокурорские работники являются федеральными государственными служащими, на которых распространяются соответствующие ограничения, запреты и обязанности, предусмотренные законами. Лица, не желающие ограничивать свою жизнь в соответствии с установленными правилами, должны выбрать иной род занятий, не связанный со службой государству. В Федеральном законе от 17 января 1992 г. № 2202-1 «О прокуратуре Российской Федерации» наряду с профессио-

нальными требованиями в отношении лиц, назначаемых на должность прокурора, указано, что кандидат должны обладать **«необходимыми моральными качествами»**. Такими качествами являются *доброспорядочность, чуткость, честность, скромность*.

- Федеральный закон «О прокуратуре Российской Федерации» содержит конкретные нормы, определяющие **нравственные требования** к поведению прокуроров. Так, лицо, впервые назначаемое на должность прокурора, принимает Присягу прокурора, которая содержит следующие морально-нравственные ориентиры:

- непримиримо бороться с любыми нарушениями закона, кто бы их ни совершил, добиваться высокой эффективности прокурорского надзора;

- активно защищать интересы личности, общества и государства;
 - чутко и внимательно относиться к предложениям, заявлениям и жалобам граждан, соблюдать объективность и справедливость при решении судебных людей;

- постоянно совершенствовать свое мастерство, дорожить своей профессиональной честью, быть образцом неподкупности, моральной чистоты, скромности, свято беречь и приумножать лучшие традиции прокуратуры.

Последний абзац текста Присяги прокурора совершенно определенно указывает на то, что нарушение Присяги несовместимо с дальнейшим пребыванием в органах прокуратуры.

Нормы служебной этики и правила поведения прокурора вне службы.

Закреплены в Кодексе этики прокурорского работника (далее — Кодекс этики), который призван обеспечить единую нравственно-нормативную основу поведения для всех работников ведомства.

Первый раздел Кодекса этики посвящен общим обязанностям прокурорского работника в служебной и неслужебной деятельности. Работник прокуратуры должен:

- стремиться в любой ситуации сохранять личное достоинство и не совершать поступков, дающих основание сомневаться в его честности и порядочности (п. 1.3);

- при любых обстоятельствах воздерживаться от поведения, которое могло бы вызвать сомнение в добросовестном исполнении им своих служебных обязанностей, избегать имуще-

ственных (финансовых) связей, конфликтных ситуаций, способных нанести ущерб его репутации или авторитету прокуратуры Российской Федерации и тем самым подорвать доверие общества к ее деятельности (п. 1.4);

постоянно повышать профессиональную квалификацию, общеобразовательный и культурный уровень (п. 1.7).

Следующий раздел Кодекса этики конкретизирует правила поведения прокурорского работника при осуществлении служебной деятельности. Так, установлено, что он:

исходит из того, что признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина определяют основной смысл и содержание его профессиональной служебной деятельности (п. 2.1.1);

непримиримо борется с любыми нарушениями закона, кем бы они ни совершались, своевременно принимает эффективные меры к защите охраняемых законом прав и свобод человека и гражданина, а также интересов общества и государства, добивается устранения нарушений закона и восстановления нарушенных прав (п. 2.1.2);

при рассмотрении вопроса об ответственности лиц, допустивших нарушения закона, прокурорский работник руководствуется принципами справедливости и неотвратимости ответственности, учитывает характер и степень общественной опасности допущенного правонарушения и данные, характеризующие личность правонарушителя;

соблюдает беспристрастность, исключаящую возможность влияния его политических и религиозных убеждений на принятие решений, связанных с исполнением служебных обязанностей (п. 2.1.9).

Огромный вред интересам государства и общества наносит аморальное личное поведение работника прокуратуры, призванного в силу своих должностных обязанностей требовать законопослушного поведения и противостоящего всему аморальному, противозаконному. Поэтому Кодекс этики содержит также правила поведения прокурорского работника во внеслужебной деятельности. В частности, в своей внеслужебной деятельности прокурорский работник должен:

соблюдать правила общежития, уважать национальные и религиозные обычаи, культурные традиции, быть тактичным, выдержанным и эмоционально устойчивым;

в случае явного нарушения закона, очевидцем которого он являлся, принимать все предусмотренные законом меры для пресечения противоправных действий и привлечения виновных лиц к ответственности;

не допускать использования своего служебного положения для оказания влияния на деятельность любых органов, организаций, должностных лиц, государственных служащих, граждан, других прокурорских работников при решении вопросов личного характера и получения преимуществ как для себя, так и в интересах иных лиц.

Особого внимания заслуживает положение, регулирующее участие работника прокуратуры в социальных сетях и форумах информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». С его стороны не допускается обсуждение деятельности государственных органов и их должностных лиц, высказываний в некорректной и грубой форме с использованием нецензурной лексики, размещения фото-, видео- и текстовых материалов, способных нанести ущерб репутации прокурорского работника или авторитету органа прокуратуры.

За нарушение положений Кодекса этики руководителем органа прокуратуры лично или при необходимости в присутствии трудового коллектива к прокурорскому работнику могут быть применены меры воздействия: устное замечание; предупреждение о недопустимости неэтичного поведения; требование о публичном извинении.

Помимо этого, нарушение прокурорским работником норм Кодекса этики, выразившееся в совершении проступка, порочащего честь прокурорского работника, является основанием для привлечения его к дисциплинарной ответственности, вплоть до увольнения из органов прокуратуры.

Считаем необходимым рассмотреть нравственные основы, способствующие организации и осуществлению прокурорской деятельности надлежащим образом. При общении с представителями органов государственной власти, органов местного самоуправления, общественных объединений, коммерческих и некоммерческих организаций прокурор должен сохранять независимость, проявлять тактичность и уважение, требовательность и принципиальность.

Взаимоотношения между прокурорскими работниками должны основываться на принципах товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи.

- Прокурорский работник, имеющий полномочия руководителя в системе органов и учреждений прокуратуры, также связан морально-этическими стандартами — он должен содействовать установлению и поддержанию в коллективе благоприятного для эффективной работы морально-психологического климата; принимать меры к недопущению коррупционно опасного поведения со стороны подчиненных ему работников, подавая своим личным поведением пример честности, беспристрастности и справедливости; не допускать по отношению к подчиненным работникам высокомерия, пренебрежительного тона, грубости, в том числе ненормативной лексики, бестактности, некорректных и оскорбительных замечаний, необоснованных претензий и обвинений.

Вступая по роду деятельности в отношения с различными ведомствами, организациями и должностными лицами, прокурор должен соблюдать элементарные **правила делового этикета**: *обязательность, аккуратность, точность, внимательность, умение ценить свое и чужое время.*

Наряду с тем, как «следует» поступать прокурорскому работнику, необходимо учесть и то, как «не следует»:

- недопустимы грубость и высокомерие;

- недопустимы угрозы, оскорбительные выражения, реплики или действия, препятствующие нормальному общению или провоцирующие конфликты между коллегами и их противоправное поведение;

- недопустимо оказание воздействия на своих коллег в целях принятия желаемого для прокурорского работника или иных лиц противозаконного и (или) необоснованного решения;

- недопустимо использование своего служебного положения для оказания влияния на деятельность любых органов, организаций, должностных лиц, государственных служащих, граждан, других прокурорских работников при решении вопросов личного характера и получения преимуществ как для себя, так и в интересах иных лиц.

Конструктивное сотрудничество, профессионализм и взаимоуважение в указанной сфере способствуют вынесению законного, обоснованного и справедливого судебного решения. Моральный долг прокурора — стремиться к установлению юридической истины, содействовать в этом суду и обеспечить принятие законного и справедливого решения для пострадавшего, обвиняемого и всего общества в соответствии с законом и велением справедливости.

Во время разбирательства дела судом прокурор должен: служить образцом уважения к суду; воздерживаться от действий, которые могут быть расценены как оказание неправомерного влияния на процесс отправления правосудия;

соблюдать в отношениях с участниками судебного процесса официальный деловой стиль, проявлять принципиальность, корректность, непредвзятость и уважение;

реагировать в случае проявления неуважения к суду со стороны участников процесса установленным законом способом.

В отношениях с поднадзорными органами прокурор должен тактично и настоятельно добиваться выполнения своих законных требований. Необходимую требовательность и взыскательный спрос следует проявлять и в отношении подчиненных работников.

- Довольно сложно без проявления принципиальности и требовательности изменить ситуацию с законностью и правопорядком на подведомственной территории. Однако системная и целенаправленная работа прокурора, не снижающего требований и идущего в своих убеждениях до конца, способствует ее реальному улучшению.

- В отношениях с гражданами прокурор не должен допускать проявлений бюрократизма, формализма, высокомерия, неуважительного отношения к их законным просьбам и требованиям. В случае когда присутствуют иные стороны конфликта, отношение прокурора ко всем должно быть максимально равным и корректным.

- При взаимодействии с представителями средств массовой информации прокурор должен стремиться объективно, достоверно, оперативно и полно (в рамках установленного законом) информировать общество о деятельности своего ведомства и полученных результатах работы.

Т е м а 9

ЭТИКА СУДЕБНОГО ПРОЦЕССА

- Осуществляя свои полномочия, суд должен:
при оценке фактических и правовых обстоятельств дела поступать только в соответствии со своим внутренним убеждением;
поступать независимо от какого-либо постороннего воздействия, давления, угроз или иного прямого или косвенного вмешательства в процесс рассмотрения дела, с какой бы стороны оно не оказывалось и какими бы мотивами и целями не было вызвано;

уважать процессуальные права всех участников процесса и предоставлять возможности для их реализации.

Необходимо особое внимание обратить на характер действий и поведение судьи.

- О любых попытках вмешательства в деятельность судьи с целью воздействия он не вправе молчать и должен поставить в известность председателя суда, судейское сообщество, а также правоохранительные органы. Более того, судье следует проинформировать лиц, участвующих в деле, о любых устных либо письменных обращениях непроцессуального характера, поступивших к нему в связи с рассмотрением конкретного дела, а также о наличии обстоятельств, могущих поставить его в ситуацию конфликта интересов.

- С самого начала судебного процесса судья должен быть свободен от предубежденности. Он должен быть готов к восприятию всего происходящего без предпочтений и предвзятости; ни словом, ни действием не отступать от позиции **объективности и беспристрастности**.

Об объективности и беспристрастности судьи должна свидетельствовать не только деятельность, которая осуществляется в судебном заседании, но и вне служебных отношений.

Объективность и беспристрастность прокурора также являются существенными условиями, влияющими на законность, объективность и справедливость итогового судебного решения.

- При объективном подходе к разрешению уголовного дела, рассматриваемого судом с участием прокурора, со стороны последнего недопустима чрезмерная связанность его позиции с материалами уголовного дела и результатами органов пред-

варительного расследования. Представляя в уголовном суде позицию органов уголовного преследования, прокурор — государственный обвинитель должен осознавать, что она не является окончательной и априори неизменной. Именно судебное разбирательство должно способствовать формированию его окончательной позиции в отношении подсудимого и квалификации его действий. Обвиняя во что бы то ни стало, не пытаясь посредством судебного следствия проверить правильность, точность и однозначность итоговых выводов органов предварительного расследования, слепо доверяя им, игнорируя данные судебного следствия, прокурор подвергается профессиональной деформации, и его деятельность приобретает обвинительный уклон.

- Недопустимо любое давление на прокурора, принуждение его к отстаиванию выводов органов предварительного расследования, не подтвержденных исследованными в ходе судебного разбирательства доказательствами. Так, на ведомственном уровне предусмотрен следующий правовой механизм. При существенном расхождении позиции государственного обвинителя с позицией, выраженной в итоговом документе органов предварительного расследования, прокурор, участвующий в суде, докладывает об этом прокурору, поручившему ему поддерживать государственное обвинение. Прокурор руководитель в случае принципиального несогласия с позицией государственного обвинителя, исходя из законности и обоснованности предъявленного обвинения, своевременно решает вопрос о его замене другим либо сам поддерживает государственное обвинение⁴.

- Во взаимоотношениях с представителями другой стороны спора, а также иными участниками процесса прокурору необходимо избегать потери беспристрастности и объективности. Показательны его тон, манера задавать вопросы, реакция на заявленные ходатайства. «Враждебный настрой» в отношении тех участников процесса, которые «осложняют» его работу, создают «трудности» в доказывании позиции, изложенной в материалах дела, недопустим, тем более аморальны их оскорбле-

⁴ Об участии прокуроров в судебных стадиях уголовного судопроизводства : приказ Генерального прокурора Рос. Федерации от 25 дек. 2012 г. № 465. П. 8.

ние и запугивание. Необходимо помнить, что все законные действия лиц, участвующих в судебном процессе, направлены на оказание помощи в осуществлении правосудия и только конструктивная полемика между сторонами служит эффективным средством разрешения спора и помогает суду в принятии решения по делу.

- Прокурору всегда следует вести себя спокойно, вежливо, корректно, нельзя допускать раздражительности, придирчивости, бестактности, грубости. Это касается не только поведения в ходе судебного разбирательства, но также и внепроцессуального общения прокурора (например, пресс-конференции по рассматриваемому делу).

- Окончательная позиция по делу обосновывается на стадии **судебных прений**. Участники должны тщательно анализировать все доказательства и обстоятельно аргументировать свои выводы с учетом данных судебного разбирательства.

К *культуре речи прокурора* предъявляются следующие требования:

- правильность;
- ясность;
- простота;
- логичность;
- адекватность.

При произнесении речи следует избегать ненужных отвлечений на другие темы, неуместны пафос, субъективизм и голословность при характеристике отдельных участников процесса. Насмешки, издевательский тон, ирония, применяемые иногда в качестве мести за поведение на процессе, также аморальны. В соответствии с рекомендацией А. Ф. Кони прокурор произносит речь со спокойным достоинством исполняемого грустного долга, она должна быть проникнута «печалью трезвой мысли зрелой» (Приемы и задачи прокуратуры (из воспоминаний судебного деятеля). Пг., 1924).

- После произнесения речи допускаются **реплики** сторон в отношении сказанного. Здесь также необходимо чувство меры, такта. Недопустимо слишком эмоциональное несогласие со сказанным, переход на личности и оскорбления. Не соглашаясь со сказанным, прокурор должен стремиться доказать свою правоту глубоким анализом всех доказательств, логичным разъяснением и правильным толкованием закона.

- Осуществляя свою деятельность в суде, **прокурор должен:** всемерно содействовать принятию судом законного, обоснованного и справедливого решения, соблюдению требований закона о разумном сроке судопроизводства;

- проявлять максимальную объективность и добиваться того, чтобы каждое его действие было направлено к справедливости;

- непримиримо относиться к нарушениям правовых и нравственных норм, проявлять принципиальность, настойчивость и активность в отстаивании законных требований;

- проявлять уважение к суду и к иным участникам процесса;

- проявлять корректность, чувство такта, служить образцом соблюдения правил поведения в суде.

Судья обязан:

- руководствоваться принципом равенства;

- поддерживать баланс между сторонами, обеспечивая каждой из них равные возможности;

- с одинаковым вниманием относиться ко всем участникам судопроизводства вне зависимости от их пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств;

- воздерживаясь от проявления пристрастности или предубеждения в отношении участников, требовать этого и от любого из участвующих;

- соблюдать высокую культуру поведения в процессе, поддерживать порядок в судебном заседании, вести себя достойно, терпеливо, вежливо по отношению к участникам процесса и другим лицам, присутствующим в судебном заседании, подавая таким образом пример присутствующим.

- Недопустима дискриминация кого-либо из лиц по любому поводу.

- Обеспечивая необходимые условия для исполнения сторонами их процессуальных обязанностей и осуществления предоставленных им прав, суд заботится о справедливом рассмотрении дела в разумный срок.

- Компетентность и добросовестность являются необходимыми условиями надлежащего исполнения судьей своих обязанностей по осуществлению правосудия.

С этой целью **судья**:

принимает все меры для своевременного и квалифицированного рассмотрения дела, а также содействует примирению сторон, мирному урегулированию спора;

организовывает и проводит судебные заседания, не допуская назначения рассмотрения нескольких дел на одно и то же время, неоднократных и безосновательных отложений судебных разбирательств, в том числе в связи с их ненадлежащей подготовкой;

не вправе разглашать информацию, полученную при исполнении своих обязанностей и использовать ее в целях, не связанных с исполнением обязанностей судьи⁵.

• Огромное **воспитательное значение** оказывает сам ход судебного следствия, процесс поисков, внимательного рассмотрения всех доказательств и ходатайств, процесс объективного исследования и установления всех обстоятельств дела. Ход процесса должен быть таким, чтобы истинная сущность события постепенно, убедительно, через преодоление различных споров и противоречий раскрывалась всем присутствующим в зале⁶.

Воспитательное значение имеет прежде всего то *отношение к закону*, которое демонстрируют в процессе судебного разбирательства суд и прокурор как представители публичной власти: строго ли соблюдается процессуальная процедура, не допускают ли данные лица небрежного, формального отношения к положениям закона. Кроме того, их *непосредственное поведение в процессе, отношения, складывающиеся между ними, отношение к иным участникам процесса* также имеет важное воспитательное воздействие на присутствующих. Представители суда и прокуратуры должны создать такую нравственно-психологическую атмосферу в процессе судебного разбирательства, которая способствовала бы выработке у присутствующих нетерпимого отношения ко всему аморальному и противоправному, воспитывая граждан в духе уважения к закону и моральным ценностям.

⁵ Кодекс судейской этики : утв. VIII Всерос. съездом судей 19 дек. 2012 г.

⁶ Дулов А. В. Судебная психология : учеб. пособие. Минск, 1970. С. 50—55.

Т е м а 10

МОРАЛЬ СУБКУЛЬТУРЫ

Субкультура — это культура человеческой общности, убеждения, поведение и жизненные взгляды которой отличаются от общепринятых.

Субкультуры привлекают людей со схожими вкусами, которых не удовлетворяют общепринятые стандарты и ценности.

Общая характеристика субкультуры:

система ценностей, обычаев, убеждений;
состояние свободы от обязанностей и ответственности;
средство самовыражения и солидарности;
социализирующая роль;

внутреннее единообразие и внешний протест;

маргинальность; маргинал (от лат. *margo* — край) — человек, чье положение в обществе, образ жизни, мировоззрение не вписываются в общепринятые стандарты;

образ, символика — элементы костюма, прическа, косметика;

манера поведения — особенности невербального компонента общения (экспрессия, мимика, походка, жестикация и т. д.);

сленг — специфический словарь и его использование.

Контркультура — это субкультура, которая не просто отличается от доминирующей культуры, но и противостоит ей, находится в конфликте с господствующими ценностями.

Субкультуры могут различаться:

по возрасту;

расе;

этнической принадлежности;

классовой принадлежности;

полу.

Черты, определяющие субкультуры:

эстетическая;

религиозная;

политическая;

сексуальная или любая другая;

любая комбинация из перечисленных черт.

Причины появления современных молодежных субкультур

Традиционные общества развиваются постепенно, замедленными темпами, опираясь в основном на опыт предшествующих поколений. Молодежные культуры стремятся преимущественно к большей динамике в развитии.

Прежде культура не делилась ярко на «взрослую» и «молодежную» (все, независимо от возраста, слушали одну и ту же музыку, пели одни и те же песни, танцевали одни и те же танцы и т. п.). Теперь у «отцов» и «детей» появились серьезные отличия и в ценностных ориентациях, и в моде, и в способах коммуникации, и в образе жизни в целом.

Сегодня психологически молодежь принадлежит миру взрослых, а социологически — миру отрочества. Современный юноша рано перестает быть ребенком (по своему психофизиологическому развитию), но по социальному статусу еще долгое время не принадлежит к миру взрослых.

Если в смысле насыщения знаниями человек созревает гораздо раньше, то в смысле положения в обществе, возможности сказать свое слово зрелость его отодвигается. Юношеский возраст — это время, когда экономическая активность и самостоятельность еще не достигнуты в достаточной мере.

Таким образом, молодежь как феномен и социологическая категория, рожденная индустриальным обществом, в эпоху техногенной цивилизации, характеризуется психологической зрелостью при отсутствии весомого участия в институтах взрослых.

Молодежные субкультуры появляются после Второй мировой войны. Социальная база формирования субкультур — социальные слои городского и сельского населения. Это закрытые культурные образования, создающие особый тип субкультур на основе переработки официальной культуры общества. Их возникновение, как уже отмечено, связано с неопределенностью социальных ролей молодежи, неуверенностью в собственном социальном статусе.

Конец 40-х—начало 60-х гг. XX в.

Битники — представители творческой интеллигенции — студенты, богема (непризнанные художники, поэты), появились в США. Их основной жизненный принцип — жить, как живет-

ся. Они отвергали господствующие ценности американского общества (стремление к деньгам, успеху), стремились к непрерывной смене впечатлений (постоянные путешествия автостопом), увлекались восточными философскими учениями.

Байкеры — мотоциклисты не признавали ни правил, ни законов, вернее, устанавливали их сами для себя. Они охотно прибегали к насилию, наводя страх на обывателей. Один из наиболее известных байк-клубов — «Ангелы ада».

Teddy boys — «рассерженные» молодые люди, появились в 50-е гг. в Англии. Они происходили из рабочих семей. Внешний вид их был пародией на облик среднего класса. В свободное время они слушали рок-н-ролл и устраивали погромы в людных местах, попросту бесились.

Моды (конец 50-х—начало 60-х гг.) — также относились к рабочему классу, но к более высокооплачиваемому, чем «теды», слою. Они более эстетичны, элегантны, разъезжали на итальянских мотороллерах, противопоставляя себя «грубым» байкерам на мотоциклах. Это была первая молодежная субкультура, ориентированная на потребление: если битники проповедовали смену впечатлений, то моды стремились к смене вещей, чтобы все время быть стильными и модными.

Середина 60-х—середина 80-х гг. XX в.

Хиппи — появляются в США и Великобритании в середине 60-х гг. Их идеалы — мир и любовь. Их лозунг: «Лучше влезть в грязь, чем в политику». Они выступали против войны и насилия, проповедовали свободный секс и употребление наркотиков. Отличительные признаки — длинные волосы, рваные джинсы. Хиппи создавали коммуны. Движение хиппи росло быстрыми темпами; в 1967 г. (пик движения) их насчитывалось около 1 млн человек. Однако болезни, голод, эпидемии, вызванные паразитическим образом жизни, наркотиками и свободной любовью, а также полицейские репрессии привели движение хиппи на Западе к упадку, а его участников к разочарованию.

Яппи — новая молодежная субкультура, появляется в 70-е гг. Яппи — сокращение от английских слов «молодые вертикально ориентированные профессионалы». Так называли молодых менеджеров, бизнесменов, придерживавшихся особого стиля жизни. Их главный жизненный лозунг — успех. Они предпочитали новые высокотехнологичные, продвинутые отрасли экономики.

Яппи стремились к здоровому образу жизни: многие из них не курили, пили только воду и соки, занимались спортом. Принадлежали они к среднему классу, иногда чуть выше среднего.

Панки — возникли в 70-е гг. в Великобритании, в период, когда страна переживала кризис, как уродливое воплощение кризиса. Большинство панков — молодежь рабочего класса («парни из очередей за пособием по безработице»). Главное их стремление — шокировать публику своим внешним видом и поведением. Панк-мода имела садомазохистские оттенки: мягкие части лица — нос, уши — протыкались булавками, как ожерелья использовались собачьи ошейники и т. п. Кроме того, это субкультура, основой которой является музыкальное пристрастие к панк-року. С момента отделения от более широкого направления приверженцев рок-н-ролла в середине 70-х гг. панк-движение распространилось по всему земному шару и стало развиваться в великом множестве форм. Многие из панков сочувствовали левым (анархистам, коммунистам, зеленым), участвовали в акциях против расизма.

С конца 80-х гг. XX в. до наших дней

Рэпперы — 80-е гг. XX в. ознаменовались появлением электронной музыки, и в это время возникает музыкальный стиль рэп (буквально «треп»). Рэпперы — его приверженцы. Первоначально это была, главным образом, молодежь из негритянских гетто. Тексты многих песен агрессивны, в них оправдывались насилие и преступления, выражалась ненависть по отношению к белым, были идеи о превосходстве черной расы. Рэпперы носили широкие штаны и балахон с капюшоном, чтобы было легче прыгать под музыку. Потом появился рэп белых исполнителей, уже лишенный прежней агрессивности. В таком виде он и пришел в Россию в начале 90-х гг. XX в.

Рейверы — это молодежь, которая субкультурно оформилась вокруг музыки рейва. Огромное влияние на развитие направления оказали технические достижения, негритянские традиции рэпа и диск-жокейские практики брейка (ритмических сбоев), которые переросли в огромную и влиятельную техно-культуру с множеством подстилей. Техно — это культура перенаселенных мегаполисов. Культ анонимности, обезличивания доведен в ней до предела. Основная масса техно-групп принципиально неразличима. Появление в техническом музыкальном оборудовании сэмплера, с помощью которого практи-

чески любой может делать свою музыку из обрывков чужой, открыл новую эпоху в развитии субкультур. Неотъемлемая часть образа жизни рэйверов — ночные дискотеки с мощным звуком, светом, компьютерной графикой; это также культ экстази, пацифизма и унисекса.

Поведение и внешность рейверов отражают отход человека от живой природы. Их внешний вид характеризуют яркие синтетические одежды, искусственные материалы (винил, пластик) и люминесцентные краски, пластиковые солнцезащитные очки, короткие крашенные волосы у юношей, цветные пряди длинных волос у девушек, вычурные серьги, очень популярен пирсинг. Идеология рэйверов базируется на невмешательстве и развлечении. С культурой рейва связывают новые измерения клубных сцен.

Постепенно рейв коммерциализировался, и поэтому частью альтернативной молодежи стал расцениваться как разновидность техно-попсы.

Готы — появились в Великобритании на фоне популярности готик-рока — ответвления одного из жанров постпанка. Образная система и культурные предпочтения их ясно демонстрируют связь с идеалами литературы готического стиля, датируемой XIX в. Сама по себе готическая музыка объединяет множество стилей. Общая тенденция заключается в печальных, иногда даже скорбных, мистических мотивах в музыке и внешнем виде. Стиль одежды внутри субкультуры может варьироваться от панковского до средневекового, кроме того, здесь можно встретить наряды викторианской эпохи или ренессанса. Иногда все эти стили собираются в одну гремучую смесь, оформленную в черных тонах, равно как цвет волос и грим.

Скинхеды — получили свое название по внешнему виду — бритым головам. Это представители субкультуры рабочего класса, которая зародилась в Великобритании в 60-х гг. прошлого века. В последние десятилетия культура скинхедов распространилась по всей Европе, Северной Америке и другим континентам. По своим политическим воззрениям скинхеды колеблются от ультралевых до антифашистов, включая все, что находится между ними. Бывают скинхеды и аполитичными. Их внешний вид также может отличаться: от более милого, взятого у модов шестидесятых годов, до стилей в духе стрит-панка и хардкора. Одеваются скинхеды в подобие военной формы или

просто в узкие темные джинсы. На ногах — тяжелые ботинки («хаки»), которыми скинхеды умело действуют в драке. Враги скинхедов — все, кто не скинхеды. Особая ненависть — к рэперам и всем длинноволосым. Основную массу скинхедов составляют молодые люди от 14 до 22 лет, преимущественно выходцы из рабочих кварталов и окраин, школьники, учащиеся техникумов, студенты вузов. Многие скинхеды, особенно молодые, — фанаты какого-либо футбольного клуба.

Эмокиды — поклонники эмо-музыки. Движение сформировалось в 2000-е гг. Как и для субкультуры готов, для них характерна андрогинность (проявление человеком одновременно и мужских и женских качеств). Кроме яркого прикида, прически и макияжа, у эмокидов есть другие способы выразить себя: через музыку и обостренные эмоции по поводу всего, что происходит в их жизни. Самое главное стремление эмокида — найти большую чистую любовь. Влюбившись, они целиком отдаются этому всепоглощающему чувству. А если окажется, что они ошиблись и этот человек ненастоящая вторая половинка, то страданиям эмокидов не будет предела, ближайшие дни они посвятят размышлениям о несовершенстве нашего мира. Но, поплавав пару дней, они устремляются к дальнейшему поиску. Особенно сильные эмоции вызывает в эмокидах музыка. На эмо-фестивалях толпы эмокидов в яркой одежде не в силах справиться со своими эмоциями и едва ли не заливают слезами танцпол.

Хакеры — компьютерные пользователи, программисты, придерживающиеся активной, наступательной линии поведения в сетевом пространстве. Объектами атаки хакеров являются чужие сайты и серверы, которые они взламывают, выводят из строя. Хакеры выступают против корпоративности, они превыше всего ценят свободу и своеволие. Хакерами в основном являются студенты вузов, старшекласники школ с физико-математическим уклоном. Установить точно численность хакеров затруднительно, потому что общаются они преимущественно посредством компьютерных сетей. Кроме того, не все хакеры осознают себя некоей общностью со своими ценностями, нормами, специфическим стилем.

Хипстеры — молодые (16—25 лет) представители среднего класса; увлекаются инди-роком, архаусным кино, современным искусством. В их среде распространен культ всего

винтажного. Атрибуты обычного хипстера: джинсы-«скинни» с подвернутыми штанинами, кеды, кепочки, очки в толстой пластиковой оправе, майка с принтом. Многие из них носят объемные шарфы и мешковатые сумки. Хипстеры-мужчины часто бреют виски, отпускают усы, бороду, носят шляпу. Хипстеры-девушки надевают леггинсы с клетчатыми рубашками. Часто хипстеры накалывают разноцветные татуировки. В мировоззренческом плане хипстеры аполитичны, мир воспринимается ими как игра. Их идеология — отсутствие всякой идеологии. Большое место в жизни многих хипстеров занимают посещение кофеен и путешествия, отчеты о которых они регулярно выкладывают в социальных сетях. Но, пожалуй, главное новшество хипстеров, которое никогда ранее не входило ни в какие джентльменские наборы, — еда, специфическая стилизованная кухня. Причем по ряду оценок еда нужна хипстерам исключительно с целью «приема красивых слов внутрь». В результате митболы оказываются вкуснее тефтелей, панкейки в отличие от блинов не толстят, смузи намного приятнее обычного сока с мякотью, а маффин — верх изящества в сравнении с банальным кексом.

Гламур — собирательное обозначение роскошного стиля жизни, шика, внешнего блеска. Как субкультура гламур — это стремление к богатству и знаменитости, к жизни в демонстративной роскоши, праздности, активной светской жизни.

Типологический ряд, выводящий принципы гламура из «салона» середины XIX в.: салонное искусство — массовая культура — китч⁷ — гламур. Все пункты этого перечня основаны на едином эстетическом принципе — вмещении идеализированного содержания в красивую, социально привлекательную упаковку. Следствие этого принципа — эстетическое (нравится) и экономическое (покупают). Принцип «идеальное в красивом» работал всегда, но наиболее ярко — последние полтора века в условиях демократизации общества, его массовизации и вовлечения в рыночные отношения.

⁷ Китч (нем. kitsch — халтура, безвкусица, «дешевка») — термин, обозначающий одно из явлений массовой культуры, синоним псевдоискусства, в котором основное внимание уделяется экстравагантности внешнего облика, крикливости его элементов. Особое распространение получил в различных формах стандартизованного бытового украшения.

По своей сути гламур — игровая практика, создание иллюзии о себе через демонстративное потребление особого типа благ — брендированных товаров и услуг индустрии роскоши. Модель гламурного образа жизни востребована элитой, прежде всего, как способ обретения респектабельности.

Современные «нетрадиционные культы»

Нетрадиционные религии формируются как разновидность харизматических культов. Их обобщенная характеристика выглядит следующим образом.

1. Во главе стоит харизматический лидер, уверяющий, что он обладает новым уникальным «откровением» относительно Бога и реальности.

2. Лидер создает особую «семью» или коммуну, в которой его называют «отцом».

3. Лидер устанавливает обязательные для всех абсолютные правила поведения, но вовсе не обязательно следует им сам.

Неоориенталистские культы. «Тихоокеанский дзен-буддийский центр», «Общество Сознания Кришны» и др. — модернизация буддизма и индуизма: все существующее иллюзорно, задача человека — с помощью медитации слиться с подлинной природой и следовать истинному пути с помощью личного опыта и авторитета гуру.

Неохристианские объединения. «Церковь объединения», «Дети Бога» и др. — соединение христианской идеологии с элементами восточных религий: акцентирование эсхатологии и мессианства, наделение руководителя статусом посланника Бога, который сообщает новое откровение, высшие нравственные предписания.

Сайентологическое направление. «Церковь сайентологии», «Общество Аэтариус» и другие «космические» религии: проповедуют связь Земли и высших космических сил, «космического разума». В этих культах различным физическим приборам приписывается мистическое значение, утверждается возможность регистрации или даже измерения воздействия на физическую, биологическую природу неких неизвестных и таинственных высших реальностей и факторов; мистически трактуются неисследованные явления психики и окружающей природы.

Новая магия, спиритизм. Новые магические учения и институты, соединяющие воззрения и практики восточных и западных, древних и современных традиций (учение Карлоса Ка-

станеды, основанное на мифологии мексиканских индейцев). Значительное распространение получили спиритические движения, практикующие общение с душами умерших.

«Сатанинские» группы. Сатанизм пришел из древнего Ирака. Сатанинские культы возвеличивают зло и насилие, проповедуют общение с мистическими источниками зла — демонами, сатаной и др. «Церковь Сатаны» провозглашает себя сознательным носителем зла и антиподом христианства.

Новые религиозные образования появляются и в России в середине 80-х гг. XX в. Это время глубокого кризиса, распада существовавшей экономической и идеологической системы; падения уровня жизни, роста безработицы, инфляции, преступности, межрегиональных конфликтов. Все это привело к утрате авторитета светских идеологий. В таких условиях новые для России религии предлагают проекты радикального переустройства мира «здесь и сейчас». Они обещают приобщить население России к истинной вере, сделать общество гуманным и справедливым.

Характерные черты «нетрадиционных культов»:

в них, как правило, отсутствует строго разработанная вероучительная система;

структура этих организаций часто иерархическая, с жестким авторитаризмом харизматического лидера;

для них характерна оппозиционность к официальным ценностям, идеалам и к отстаивающим их церковным организациям;

в них сильно развито *«мы-чувство»*;

внутренняя жизнь регламентируется уставами и правилами, которые предусматривают процедуру вступления в общину и обязательств перед ней;

в их основе, как правило, восточные верования, перенесенные на почву западной цивилизации;

эклектизм и синкретизм;

связь с теософией;

окультистский характер;

спиритизм — вера в возможность непосредственного общения с душами умерших;

использование положений астрологии;

усвоение многих положений по антропософии: учения о том, как человек путем развития якобы скрытых в нем таинственных способностей может достичь господства над природой.

Т е м а 11

СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ РАБОТНИКА ПРОКУРАТУРЫ

Нравственное воспитание — целенаправленная и планомерная деятельность педагогов, общества, государства по формированию и развитию нравственных качеств личности в соответствии с социальными требованиями.

Нравственное воспитание осуществляется на основе: высших моральных ценностей, образцов мировой культуры; многовековых нравственных устоев, традиций многонационального Российского государства;

опыта современных нравственных проблем и тенденций развития российского общества и всех сфер его жизни;

Конституции, других законов Российской Федерации, иных нормативных правовых актов.

Главная цель воспитания — формирование высоконравственной разносторонне развитой личности, гражданина, патриота, профессионала.

Личность призвана соблюдать *нормы морали* — правила, требования, определяющие, как человек должен поступать в той или иной ситуации.

Нормы морали

- Доброта.
- Порядочность.
- Честность.
- Правдивость.
- Трудолюбие.
- Справедливость.
- Дисциплинированность.
- Коллективизм.
- Ответственность.

Роль государства и общества в нравственном воспитании людей

Теоретический аспект:

обоснование идеалов, учений о добре, зле, справедливости и т. д.;

разработка норм поведения;
утверждение приоритета общественных интересов.

Распространение моральных знаний:

обучение;
поддержание традиций и обычаев;
создание условий для полноценной социализации человека;
создание механизмов воспроизводства моральных ценностей
(через общественное мнение, СМИ и др.).

Педагог в нравственном воспитании

Профессиональную пригодность педагога характеризуют следующие требования:

теоретическая подготовленность;
самовоспитание, самопознание, самосовершенствование в профессионально-педагогической деятельности;
творческий подход;
педагогическая гибкость;
умение убеждать;
владение техникой рационального мышления и воздействия на чувственно-эмоциональную сторону человека;
являться авторитетом для воспитуемых.

Самовоспитание в воспитательном процессе

Самовоспитание — это:

осознанный выбор человеком нравственных установок, ориентиров;
самоконтроль нравственной деятельности, общения с другими людьми;
ответственность за свою деятельность, учет последствий за совершаемые поступки.

Педагогическое руководство самовоспитанием заключается в создании такой организации учебно-воспитательного процесса, которая обеспечивала бы максимальную включенность обучающихся в этот процесс и, как следствие, вызывала бы у них потребность в саморазвитии.

Направления нравственного воспитания

- Формирование знаний о предъявляемых требованиях со стороны общества к нравственному облику личности.

- Разъяснение социальной значимости соблюдения норм морали.
- Стимулирование потребности в соблюдении моральных норм.
- Учет индивидуальных особенностей личности, психологического климата в коллективе, общественного мнения в воспитательных целях.
- Использование духовно-нравственного потенциала государственных и общественных организаций в интересах воспитания.
- Применение воспитательных воздействий в соответствии с достигнутым уровнем нравственной зрелости.
- Целенаправленная организация нравственно значимой деятельности, в процессе которой осознается и переживается личностный смысл моральных норм, предотвращаются негативные поступки, формируются нравственные ориентиры.

Сущность нравственного воспитания работника прокуратуры

- Формирование необходимых представлений о нравственном идеале.
- Формирование потребности поступать в соответствии с воспринятыми и усвоенными нравственными ценностями.
- Формирование нравственно совершенной личности посредством привития ей этических знаний, моральных убеждений, нравственных качеств, моральных потребностей и привычек.
- Формирование моральных убеждений наряду с мировоззренческими, политическими, правовыми, эстетическими, религиозными или атеистическими, которые существенно влияют на все стороны его деятельности и поведения.
- Внесение в систему нравственного воспитания таких категорий, как «служебный долг», «профессиональная честь», «профессиональная гордость», «личное достоинство».
- Формирование умения предвидеть моральные последствия своих поступков.
- Формирование эмоциональной сферы — нравственных чувств, ибо настроение, мотивы, побуждения выражают устойчивое отношение человека к различным общественным явлениям.

- Учет воспитательной роли служебного коллектива, которая обусловлена такими факторами, как сплоченность, организованность, служебная дисциплина, исполнительность, личность руководителя, морально-психологический климат в коллективе.

- Учет роли семьи как важнейшего фактора воспитательного процесса.

- Роль нравственного самовоспитания как активного, сознательного, целенаправленного процесса. Оно предполагает интеллектуальное, эмоциональное и волевое развитие личности, навыков самоконтроля, управления собственными чувствами, действиями, умения предвидеть ближайшие и перспективные результаты своей деятельности.

- Формирование таких качеств, как мужество, высокая личная ответственность, политическая зрелость, мужество, самоотверженность, принципиальность, справедливость, бескорыстие, бдительность, гуманное отношение к человеку.

- Формирование гражданской позиции в соответствии с ценностями демократического общества и правового государства.

Т е м а 12

ЭТИКА МЕЖЛИЧНОСТНОГО ОБЩЕНИЯ

Общая характеристика нравственных принципов общения:

универсальные, исторически неизменные, общие для всей системы духовных отношений;

влияют на содержание общения и могут его определять;

проявляются в общении с любым содержанием форм общественного сознания (право, политика, религия, искусство и др.);

выражают интересы разных социальных групп;

могут быть различными (или противоположными) по значимости.

Этические принципы общения:

добродетельность, общение с людьми с позиций добра;

эгоизм — приоритет личных интересов в общении;

утилитаризм — «потребительское общение»;

альтруизм — бескорыстие, жертвование личными интересами ради интересов другого человека.

В семейных отношениях нравственные принципы общения реализуются в таких нормах, как любовь, взаимное уважение, чувство долга, самоотверженность и др.

В сфере труда необходимы такие качества, как ответственность, чувство долга, умение согласовывать личные интересы с интересами коллектива.

Культура межнационального общения подразумевает: уважение межнационального достоинства каждого этноса; дружбу, взаимопомощь; преодоление национализма, шовинизма, расизма; толерантность.

Культура политического общения предполагает: патриотизм; чувство долга; государственный уровень мышления; политическую терпимость.

Культура общения исключает: причинение вреда другому человеку (народу, государству); навязывания своего мнения другим, попытки манипулирования сознанием других людей, мнением общества; руководство эгоистическими интересами и своими эмоциями; создание конфликтных ситуаций, нежелание достичь компромисса; фамильярность и несдержанность; сквернословие и рукоприкладство; чванство и снобизм; использование подчиненных в личных корыстных интересах.

Нравственные ценности межличностного общения

Личные отношения являются следствием основных потребностей человека в единении с другими людьми, эмоционально-положительных отношениях, самореализации, безопасности и др.

Личные отношения провозглашают приоритет ценности общения над целью общения.

Установлению личных отношений способствуют: близость людей; внешняя привлекательность; сходство интересов и убеждений; взаимная симпатия.

Формы межличностных отношений

Любовь — это чувство привязанности к объекту любви, потребность в соединении и постоянных контактах с ним:

любовь ко всему миру, любовь к Богу, ко всем людям, способность к милосердию (возвышающая любовь);

любовь к отечеству, народу (лежит в основе мировоззрения);

любовь к родителям, детям, женщине, мужчине (может быть составляющей смысла жизни человека).

Любовь между мужчиной и женщиной как нравственное чувство:

основана на биологическом влечении, хотя и не сводится к нему;

утверждает другого человека как уникальное существо;

означает принятие любимого человека таким, какой он есть, как абсолютную ценность;

открывает личность другого человека (его лучшие, еще не реализованные возможности);

рождает заботу об объекте любви, чувство долга и ответственности, уважение к человеку как к самоценной личности.

Семья — это первичная ячейка общества, основанная на кровнородственных, духовных, экономических и юридических связях людей (правда, не каждая семья оформлена юридически).

В семье человек обретает:

чувство комфорта, поддержки, безопасности;

облегчение от житейских забот;

условия для самосовершенствования.

Дети в семье обретают нравственное сознание, представления о добре и зле, о долге, об отношениях между людьми.

Семейные отношения подразумевают:

чувство долга;

ответственность за членов семьи;

самоограничение, подчинение эгоистических стремлений интересам семьи.

Дружба — это:

межличностные отношения, имеющие нравственную ценность;

отношения доверия, поддержки, взаимопонимания, которые носят индивидуальный, избирательный характер;

отношения, основанные на взаимной привязанности и общности интересов и убеждений;

отношение, основанное на бескорыстии, честности, искренности, взаимоподдержке.

Вина, раскаяние, прощение как явления нравственной жизни

Действия людей в конкретных жизненных ситуациях не всегда соответствуют моральным принципам, что может быть связано с непростыми ситуациями морального выбора, как в личной повседневной жизнедеятельности, так и в сфере профессиональных отношений. Переживание несоответствия своего поведения моральным нормам, невыполнение морального долга вызывает *чувство вины*.

Вина возникает в ситуации, когда человек чувствует личную ответственность за происходящее и считает, что именно он является причиной чужих страданий и нарушения долга. Источником вины является либо совершение безнравственного поступка, либо неисполнение должного.

Избавлением от чувства вины является прощение. В нравственной жизни *прощение* имеет важное значение и понимается как:

освобождение от обиды и ненависти;

уважение другого человека;

признание права другого человека на ошибку;

в профессиональной этике прощение есть восстановление доверия, без которого невозможна продуктивная совместная деятельность.

Толерантность как основа межличностных отношений

В этике толерантность (терпимость) есть стремление и способность к установлению и поддержанию общности с людьми, которые отличаются в некотором отношении от большинства людей или не придерживаются общепринятых мнений. Эти отличия могут быть связаны с расовой принадлежностью, физическим обликом, индивидуальными особенностями, культурой, стилем мышления, поведением и другими факторами.

Толерантность проявляется в принятии другого таким, каков он есть, в уважении его точки зрения, традиций, обычаев, веры и др. Быть толерантным — это значит признавать права других на отличие и принимать их такими, как они есть, не испытывая раздражения, обиды, неприязни или унижения собственного достоинства.

В профессиональной этике толерантность также является основой межличностных отношений в профессиональных сообществах. Прежде всего, это связано с уважением достоинства каждого человека (коллеги, сотрудника) как члена коллектива и признанием его права на собственное мнение, собственную позицию. Это способность поставить себя на место другого и понять, что каждый имеет право на ошибку.

Роль руководителя как организатора нравственных отношений в служебном коллективе

От профессионализма и уровня нравственности руководителя зависит культура общения в коллективе, морально-психологический климат в отношениях между сотрудниками.

Лидерские качества современного руководителя предусматривают: инициативность; гибкость; креативность; честность; уверенность; уравновешенность; независимость; стремление к совершенству; амбициозность; энергичность; обязательность; работоспособность; надежность; способность завоевывать популярность и престиж; такт и дипломатичность; способность идти на риск и брать на себя ответственность; умение понимать юмор.

**Кодекс этики прокурорского работника
Российской Федерации**

(утв. Приказом Генерального прокурора Российской Федерации от 17 марта 2010 г. № 114 с изм. от 22 апреля 2011 г. № 104, от 13.04.2018 № 224)

Успешная реализация стоящих перед органами и организациями прокуратуры Российской Федерации задач по обеспечению верховенства закона, единства и укрепления законности, защиты прав и свобод человека и гражданина, а также охраняемых законом интересов общества и государства может осуществляться только на основе высокого профессионализма, честности и неподкупности прокурорских работников, их независимости и беспристрастности, способности противостоять любым попыткам неправомерного воздействия на результаты служебной деятельности.

Являясь представителями государства, прокурорские работники должны всемерно содействовать утверждению в обществе духа законности и справедливости, сохранению и приумножению исторических и культурных традиций многонационального народа Российской Федерации, осознавая при этом социальную значимость прокурорской деятельности и меру ответственности перед обществом и государством.

Целью настоящего Кодекса является установление правил поведения прокурорского работника, вытекающих из этого высокого звания, особенностей службы в органах и организациях прокуратуры Российской Федерации и ограничений, связанных с прокурорской деятельностью.

Кодекс призван содействовать укреплению авторитета прокурорского работника, доверия граждан к государству и обеспечить единую нравственно-нормативную основу поведения прокурорских работников.

1. Общие положения

1. Прокурорский работник в служебной и во внеслужебной деятельности обязан:

1.1. Неукоснительно соблюдать Конституцию Российской Федерации, Федеральный закон «О прокуратуре Российской Федерации», федеральные конституционные законы и федеральные законы, а также иные нормативные правовые акты, нормы международного права и международных договоров Российской Федерации, руководствоваться правилами поведения, установленными настоящим Кодексом, Присягой прокурора, и общепринятыми нормами морали и нравственности, основанными на принципах законности, справедливости, независимости, объективности, честности и гуманизма.

1.2. Руководствоваться принципом равенства граждан независимо от их пола, возраста, расы, национальности, религиозной принадлежности, имущественного положения, рода занятий и иных имеющихся между ними различий, не оказывая предпочтения каким-либо профессиональным или социальным группам либо общественным организациям.

1.3. Стремиться в любой ситуации сохранять личное достоинство и не совершать поступков, дающих основание сомневаться в его честности и порядочности.

1.4. При любых обстоятельствах воздерживаться от поведения, которое могло бы вызвать сомнение в добросовестном исполнении им своих служебных обязанностей, избегать имущественных (финансовых) связей, конфликтных ситуаций, способных нанести ущерб его репутации или авторитету прокуратуры Российской Федерации и тем самым подорвать доверие общества к ее деятельности.

1.5. При осуществлении профессиональной деятельности не оказывать предпочтения отдельным гражданам, каким-либо профессиональным или социальным группам и организациям и быть независимым от их влияния.

1.6. Не допускать незаконного вмешательства в деятельность органов государственной власти и органов местного самоуправления, коммерческих и некоммерческих организаций.

1.7. Постоянно повышать профессиональную квалификацию, общеобразовательный и культурный уровень.

2. Правила поведения прокурорского работника при осуществлении служебной деятельности

2.1. В служебной деятельности прокурорский работник:

2.1.1. Исходит из того, что признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина определяют основной смысл и содержание его профессиональной служебной деятельности.

2.1.2. Непримируемо борется с любыми нарушениями закона, кем бы они ни совершались, своевременно принимает эффективные меры к защите охраняемых законом прав и свобод человека и гражданина, а также интересов общества и государства, добивается устранения нарушений закона и восстановления нарушенных прав.

При рассмотрении вопроса об ответственности лиц, допустивших нарушения закона, прокурорский работник руководствуется принципами справедливости и неотвратимости ответственности, учитывает характер и степень общественной опасности допущенного правонарушения и данные, характеризующие личность правонарушителя.

2.1.3. Придерживается общих принципов и норм служебной, профессиональной этики и правил делового поведения государственных служащих.

2.1.4. Соблюдает запреты, ограничения и обязанности, установленные действующим законодательством для государственных служащих.

2.1.5. Принимает меры по предотвращению и (или) урегулированию конфликта интересов, стороной которого он является.

2.1.6. Уведомляет руководителя органа, организации прокуратуры обо всех случаях обращения к нему каких-либо лиц в целях склонения к совершению коррупционных правонарушений.

2.1.7. Стремится быть верным гражданскому и служебному долгу, исполнять свои служебные обязанности добросовестно, на высоком профессиональном уровне.

2.1.8. Не допускает проявлений бюрократизма, формализма, высокомерия, неуважительного отношения к законным просьбам и требованиям граждан.

2.1.9. Соблюдает беспристрастность, исключаящую возможность влияния его политических и религиозных убеждений на принятие решений, связанных с исполнением служебных обязанностей.

2.1.10. Принимает меры по обеспечению безопасности и конфиденциальности информации, ставшей известной ему в связи с исполнением служебных обязанностей, за несанкционированное разглашение которой он несет ответственность.

2.1.11. Во время разбирательства дела судом воздерживается от действий, которые могут быть расценены как оказание неправомерного влияния на процесс отправления правосудия.

2.1.12. В отношениях с другими участниками судебного процесса соблюдает официальный деловой стиль, проявляет принципиальность, корректность, непредвзятость и уважение ко всем участникам судебного заседания.

2.1.13. Во взаимоотношениях с представителями органов государственной власти, органов местного самоуправления, общественных объединений, коммерческих и некоммерческих организаций сохраняет независимость, проявляет тактичность и уважение, требовательность и принципиальность.

2.1.14. Не допускает истребования от юридических или физических лиц информации, предоставление которой этими лицами не предусмотрено законодательством.

2.1.15. Воздерживается от публичных высказываний, суждений и оценок в отношении деятельности органов, организаций прокуратуры и их руководителей, если это не входит в его служебные обязанности.

2.1.16. Не допускает возможности получения в связи с исполнением служебных обязанностей вознаграждений от физических и юридических лиц (подарки, денежное вознаграждение, ссуды, услуги материального характера, оплату развлечений, отдыха и иные вознаграждения), за исключением случаев, установленных законодательством.

2.1.17. Придерживается делового стиля одежды, соответствующего статусу государственного служащего, соблюдает разумную достаточность в использовании ювелирных изделий и иных украшений.

2.2. Прокурорский работник, имеющий полномочия руководителя в системе органов и организаций прокуратуры, кроме того:

2.2.1. Содействует установлению и поддержанию в коллективе благоприятного для эффективной работы морально-психологического климата.

Принимает меры к недопущению коррупционно опасного поведения со стороны подчиненных ему работников, подавая своим личным поведением пример честности, беспристрастности и справедливости.

2.2.2. При определении объема (нагрузки) и характера работы руководствуется принципами справедливости и равномерности, учитывает личные и деловые качества, квалификацию и опыт работы подчиненных работников, не допуская дискриминации путем предоставления отдельным работникам незаслуженных благ и привилегий.

2.2.3. Не допускает по отношению к подчиненным работникам высокомерия, пренебрежительного тона, грубости, в том числе ненормативной лексики, бестактности, некорректных и оскорбительных замечаний, необоснованных претензий и обвинений.

2.2.4. Проявляет заботу о подчиненных работниках, вникает в их проблемы и нужды, содействует принятию законного решения, способствует профессиональному и должностному росту работников.

2.2.5. Оказывает всестороннюю поддержку и помощь молодым специалистам (с опытом работы до 3 лет, впервые поступившим на службу в органы прокуратуры).

3 . Взаимоотношения прокурорских работников органов и организаций прокуратуры

3.1. Взаимоотношения между прокурорскими работниками должны основываться на принципах товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи.

Прокурорские работники должны быть вежливыми, доброжелательными, корректными и проявлять терпимость в общении с коллегами.

Недопустимы угрозы, оскорбительные выражения, реплики или действия, препятствующие нормальному общению или провоцирующие конфликты между коллегами и их противоправное поведение.

Межличностные конфликты не должны разрешаться публично, в грубой вызывающей форме.

3.2. Критика недостатков в работе должна быть объективной, взвешенной, принципиальной и с пониманием приниматься тем работником, к которому она обращена.

3.3. Не допускается оказание воздействия на своих коллег в целях принятия желаемого для прокурорского работника или иных лиц противозаконного и (или) необоснованного решения.

4. Основные правила поведения прокурорского работника во внеслужебной деятельности

4. Во внеслужебной деятельности прокурорский работник:

4.1. Соблюдает правила общежития, уважает национальные и религиозные обычаи, культурные традиции, должен быть тактичным, выдержанным и эмоционально устойчивым.

4.2. В случае явного нарушения закона, очевидцем которого он являлся, принимает все предусмотренные законом меры для пресечения противоправных действий и привлечения виновных лиц к ответственности.

4.3. Не допускает использования своего служебного положения для оказания влияния на деятельность любых органов, организаций, должностных лиц, государственных служащих, граждан, других прокурорских работников при решении вопросов личного характера и получения преимуществ как для себя, так и в интересах иных лиц.

4.4. Пользуется свободой слова, вероисповедания, правом на участие в ассоциациях, объединениях и общественной деятельности, за исключением случаев, установленных законодательством.

4.5. Участвуя в социальных сетях и форумах информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», не допускает обсуждений деятельности государственных органов и их должностных лиц, высказываний в некорректной и грубой форме с использованием нецензурной лексики, размещения фото-, видео- и текстовых материалов, способных нанести ущерб репутации прокурорского работника или авторитету органа прокуратуры.

5. Ответственность прокурорского работника за нарушение требований настоящего Кодекса

5.1. За нарушение положений настоящего Кодекса руководителем органа прокуратуры лично или при необходимости в присутствии трудового коллектива к прокурорскому работнику могут быть применены следующие меры воздействия:

устное замечание;

предупреждение о недопустимости неэтичного поведения;

требование о публичном извинении.

5.2. Нарушение прокурорским работником норм Кодекса, выразившееся в совершении проступка, порочащего честь прокурорского работника, является основанием для привлечения его к дисциплинарной ответственности.

6. Заключительные положения

6.1. Соблюдение прокурорским работником норм настоящего Кодекса учитывается при проведении аттестаций, формировании кадрового резерва для выдвижения на вышестоящие должности, а также при наложении дисциплинарных взысканий.

6.2. Настоящий Кодекс вступает в силу с даты его утверждения Генеральным прокурором Российской Федерации.

Учебное издание

*Андрей Николаевич КОВАЛЁВ,
кандидат педагогических наук, доцент*

*Николай Валентинович КУЛИК,
кандидат юридических наук, доцент*

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА

Учебное пособие

Редактор *О. А. Хропина*
Компьютерная верстка *Е. А. Меклиш*

Подписано в печать 09.10.2018. Формат 60х90/16.
Печ. л. 6,25. Тираж 500 экз. (1-й з-д 1—150). Заказ 2333.

Отдел научной информации и издательской деятельности
Санкт-Петербургского юридического института (филиала)
Университета прокуратуры Российской Федерации

Отпечатано в Санкт-Петербургском юридическом институте (филиале)
Университета прокуратуры Российской Федерации
191014, Санкт-Петербург, Литейный пр., 44