Утельбаев Н. Т., магистрант Института послевузовского образования, подполковник полиции

(Карагандинская академия МВД РК им. Б. Бейсенова, г. Караганда, Республика Казахстан)

Нравственная и культура сотрудников органов внутренних дел

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме формирования нравственной культуры сотрудников органов внутренних дел. Нравственная культура занимает одно из центральных мест в личной культуре сотрудников правоохранительных органов. Это обусловлено характером их деятельности. Автор отмечает необходимость создания эффективной педагогической системы воспитания сотрудников, ориентированной на выработку нравственных, профессионально значимых качеств, направленных на образцовое выполнение служебных задач. Также в статье определяется категориальный аппарат профессионально-этических ценностей. По результатам опроса установлена их иерархия в структуре профессионально-этической культуры сотрудников органов внутренних дел. Приводится краткий анализ социологического опроса респондентов по определению значимости предлагаемых ценностей, которыми должен обладать сотрудник полиции.

Ключевые слова: сотрудники ОВД, организация индивидуально-профилактической работы, кадровая служба, воспитание молодых сотрудников, выработка профессионально значимых качеств.

Нравственная культура занимает одно из центральных мест в личной культуре сотрудников правоохранительных органов. Это обусловлено характером их деятельности, т.к. она связана с обеспечением прав и свобод граждан, выполнением обязанностей перед обществом и государством. Еще советский военачальник М. В. Фрунзе отмечал, что армия с устойчивой моралью будет армией непобедимой [i].

«нравственная культура» образовался на базе ДВУХ понятий «нравственность» и «культура». Нравственность, как известно, это практическая воплощенность моральных идеалов, целей и установок в различных формах социальной жизнедеятельности в культуре поведения людей и отношениях между ними. Само слово «культура» происходит от латинского «cultura», что в переводе на русский означает «возделывание, обработка, совершенствование, образование, воспитание». Субъектом культуры, ее носителем являются как общество в целом, так и его структурные образования: нации, классы, социальные слои, профессиональные общности и каждый человек в отдельности. И во всех этих случаях культура выступает как качественная характеристика степени совершенства любой сферы человеческой жизнедеятельности и самого человека. Человек является субъектом и объектом культуры. Специфика культуры заключается в том, что она раскрывает качественную сторону человеческой деятельности, показывая, насколько последняя выступает реализацией творческих потенций человека, насколько эта деятельность соответствует определенным требованиям и нормам.

Уровень нравственного развития общества и личности может быть разным: высоким или низким, поскольку степень усвоения нравственных ценностей, выработанных обществом, и в особенности их реализация на практике в разное время различна. Когда эта степень, этот уровень высоки, мы говорим о высокой нравственной культуре общества, и наоборот. Сейчас, в переходный период, нравственное здоровье нашего общества и многих его граждан внушает серьезные опасения. Эгоизм в личных отношениях активно теснит коллективизм и гуманизм. Нравственная культура как общества, так и отдельных людей резко снизилась.

Не обошло стороной это обстоятельство и правоохранительные органы и их сотрудников. Правда, верно и другое: трудности, встающие перед ними, высветили и тот факт, что многие из них на деле показали свою высокую нравственную культуру, свои прекрасные нравственные качества, а иные, выполняя свой служебный долг, к сожалению, отдали во имя блага Отечества самое дорогое — свою жизнь.

В структурном отношении культуру личности можно рассматривать исходя из различных оснований, добиваясь таким образом всесторонности, ибо только это при прочих равных условиях избавит нас от серьезных ошибок. С точки зрения соотношения духовного и практического в ней с полным основанием можно выделить следующие уровни: теоретический или рациональный, чувственно-психологический и деятельностный. Таким образом, можно с основанием утверждать, что культура — это духовный потенциал личности в действии.

В нравственном сознании личности можно вычленить два уровня: теоретический (рациональный) и психологический (чувственный). Оба они тесно связаны между собой, воздействуют друг на друга и позволяют наиболее полно и глубоко, умом и сердцем оценивать социальные явления с позиции добра и зла и воздействовать на поступки и дела человека с этих же позиций. Тем не менее, было бы ошибкой не замечать различий между ними. Содержанием теоретического или рационального уровня нравственного сознания являются этические знания, взгляды и идеалы, принципы и нормы, нравственные потребности. Содержание этого уровня нравственного сознания целеустремленно как соответствующими общественными государственными институтами (школа, вуз, служебный коллектив), так и усилиями самой личности. Элементы данного уровня более устойчивы, они теснее связаны с политическим и правовым сознанием. Они более глубоки и основательны, ибо отражают наиболее существенные связи, закономерности, тенденции моральной жизни общества. Именно в силу этого они могут контролировать и ориентировать, сдерживать нравственные чувства и эмоции личности.

Нравственные потребности, являясь, как и убеждения, результатом деятельности ума и сердца, становятся важной целью передаточного механизма от нравственного сознания к нравственному поведению. Культура нравственных потребностей — это такой уровень их развития, который выражает постоянное стремление сотрудника правоохранительных органов сознательно и бескорыстно выполнять свой гражданский и служебный долг, соблюдать требования общественной морали и воинской этики в повседневной служебной и внеслужебной деятельности. Чем более возвышенный характер носят нравственные потребности, тем выше уровень нравственных качеств. Как было отмечено выше, вторым уровнем нравственного сознания является психологический, или чувственный, уровень, котрый иногда называют уровнем обыденного морального сознания. Он включает в себя богатый спектр моральных чувств, эмоций, симпатий и антипатий, представлений о нравственном и безнравственном, моральных правил, нравов, обычаев и т. д., выработанных и закрепленных личностью в процессе жизненного опыта.

Неотъемлемым нравственно-политическим качеством сотрудников правоохранительных органов является подлинный интернационализм, который реализуется в уважении к другим народам, нетерпимости к национальной и расовой розни.

Нравственные качества, которым уделяется особое внимание и которые принято называть собственно моральными, — это честность, правдивость, скромность, чувство собственного достоинства, умение себя вести. Бесчестность, лживость, нескромность, амбициозность, половая распущенность — верный путь к нравственной деформации сотрудника.

Выделяются качества, характеризующие общения сотрудников культуру правоохранительных органов как на службе, так и вне ee. сотрудникам правоохранительных органов общество предъявляет в этом смысле особенно жесткие требования [ii]. То, что оно может простить рабочему, студенту, продавцу, представителям многих других профессий, никогда не прощается представителям закона. И недаром, как уже указывалось выше, требование высокой культуры общения специально зафиксировано в служебно-директивных документах.

Важным структурным элементом нравственной культуры личности является культура нравственных отношений. Нравственные отношения — это особый вид общественных отношений, которые практически не существуют в чистом виде, но являются составной частью любых человеческих отношений, поддающихся нравственной оценке.

Түйін

Мақалада құқық қорғау органдары қызметкерлерінің моральдық мәдениетін қалыптастырудың өзекті мәселелері қарастырылған.

RESUME

The article is devoted to the actual problem of the formation of the moral culture of the employees of the internal affairs bodies. Moral culture occupies one of the central places in the personal culture of law enforcement officers. This is due to the nature of their activities.

Список использованной литературы:

і. См.: Фрунзе М. В. Избранные произведения: В 2-х т. — М., 1957.

іі. Закон Республики Казахстан «Об органах внутренних дел Республики Казахстан» от 23 апреля 2014 г. (с изменениями и дополнениями по состоянию на 03.07.2017 г.) // https://online.zakon.kz/document/?doc id=31538985